

UNA SOLUCION PARA LA UNION POLITICA EUROPEA

Adenauer anuncia que surgió durante sus conversaciones con Fanfani

Bonn, 10.—El canciller de Alemania occidental, doctor Konrad Adenauer, ha declarado hoy que una solución para la unión política europea ha surgido durante sus recientes conversaciones con el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani.

El canciller, que interrumpió ayer sus vacaciones en Cadenabita (Italia), para asistir a la última fase del debate sobre el presupuesto alemán occidental, habló en la Cámara Baja en respuesta a las crecientes críticas a la «errante e incierta» jefatura del Gobierno.

El doctor Adenauer expresó su confianza en que los países del Mercado Común Europeo lleguen a un acuerdo sobre esta cuestión en las próximas semanas, para que los jefes de Gobierno puedan dar el primer paso hacia una unión política cuando se reúnan en Roma en junio próximo.

«Debemos continuar paso a paso, pero incansable y conscientemente, por el camino hacia la unión política», añadió.

Adenauer rechazó las críticas de que el Gobierno alemán occidental no ha tomado una posición clara y determinada en la política europea, y dijo que él siempre ha declarado que la unión política es el objetivo final. «Mantenemos esto —agregó— y no creo que tenga que repetirlo continuamente».

De las críticas de la oposición en el sentido de que el general De Gaulle estaba estorbando la integración europea, el canciller dijo que en su reciente reunión con el presidente francés en Baden-Baden, De Gaulle había estado de acuerdo en que las actuales instituciones europeas no deben ser perjudicadas. —Efe.

les patrias) con una Europa integrada. Después de haberse comprometido a una unión política de Europa, una Patria alemana permanente.

La princesa Sofía y los niños



Atenas. — La Princesa Sofía aguarda la fecha de su boda con el Príncipe Juan Carlos de Borbón, sin abandonar sus tareas de representación que corresponden a su posición. En la foto aparece la Princesa en una visita oficial a una casa-cuna.

EL CONCEPTO DE LA PATRIA. Bonn, 10.—En su intervención ante el Bundestag, el canciller Adenauer dijo que es «completamente erróneo» contrastar una «Europa de

la Patria» con una Europa integrada. Después de haberse comprometido a una unión política de Europa, una Patria alemana permanente.

Colaboradores de DIARIO-DIA EL TEATRO

Por Francisco CASARES

Cuando se habla de un «día» de tal o cual significación o nomenclatura, ya se sabe que es para una exaltación. Hay, en la vida actual, muchos «días», que son eso, específicamente: símbolo, homenaje, dedicación. El día de la Madre, con un sentido de expresividad familiar, por ejemplo. El día del ahorro, para fomentar esta virtud. Se podrían citar muchos, porque el rito y la fórmula se han ido extendiendo. Se ha conmemorado, ahora, el «Día del Teatro». Tuvo carácter universal y diversa, heterogénea, la forma de festejar la devoción por el arte escénico y el deseo de que se engrandezca, de que se cultive más intensamente. Con demandar la protección divina para que no decline ni pierda popularidad, se haría bastante. No cabe duda que la idea es buena, digna de aplauso. Se ha realizado en muchos países. España se ha sumado, naturalmente, y ha hecho bien porque puede exhibir con orgullo una efeméride como pocas naciones. La escena española conoció días de gloria. Recordarlo, aunque no se hiciera más, sería tanto como testimoniar que la tradición no se ha perdido.

Este año se celebra precisamente el cuarto centenario de Lope de Vega y no solo en España, sino en el extranjero, se exalta la excelsa figura. Nuestro teatro clásico está considerado como la más trascendente muestra de literatura escénica. Después, en el siglo XIX, en el actual, con Benavente, Dienta, Galdós, los Quintero, Arrietas y otros, ha seguido manteniéndose el prestigio y la singularidad. Hay motivo no solo para incorporarse dignamente a la iniciativa del «Día del Teatro», sino para adelantarse a los primeros planos, presentando una historia, un acervo de inigualable y fervorosa entrega a una de las más bellas manifestaciones de arte popular. Se habla constantemente de crisis. Es un tópico que no responde a una realidad comprobada, incontestable. Y es más: se advierte, actualmente, una cierta tendencia a vitalizar la afición, pese a la mediocridad teórica de la mayoría de las producciones y a la competencia de otros espectáculos.

No se puede negar que, desde la liberación, se ha hecho mucho, eficazmente por levantar el teatro. La presentación escénica influye de un modo decisivo. Los coliseos oficiales dieron, desde el primer momento, la pauta y han inspirado a los de empresa privada unas nuevas formas de montaje, de puesta en escena de las obras. En cuanto a la interpretación hay de todo. La sustitución de aquellos actores y aquellas actrices que alcanzaron merecida notoriedad y dieron jornadas de gloria a nuestra escena, era ciertamente difícil, pero, es innegable que tenemos magníficos intérpretes. Lo que anda en rasantes más bajas es la producción; como antes indico. No hay, sin embargo, crisis. Es muy frecuente que las cualidades de un teatro se agoten. Solo se nota la indiferencia y el desvío de los públicos en los casos de representaciones que por todos conceptos constituyen verdadera mediana.

El Estado, después de la Cruzada, comprendió la importancia del teatro como instrumento de cultura popular. Y lo ha alentado. Premios, subvenciones, ayudas de todo orden, se ha hecho mucho en estos años para favorecer a las empresas, a los artistas, a todos los que participan en el empeño de levantar y dignificar la escena. Una prueba elocuente de ese propósito, entusiásticamente servido, son los teatros oficiales, que, como el Instituto Nacional de Industria, en otro aspecto y con otra función, no significan una competencia, sino un estímulo. Que es así, lo patentiza el hecho de que, desde la existencia de esos teatros ha subido notablemente el tono de las presentaciones y los elencos en todos los tabladros de España. La protección al teatro es necesaria y es también una inversión que deja buena renta. Una renta espiritual, claro, que se manifiesta en la afición, cada vez más sincera y mayor, de las gentes. Es evidente que se puede hacer más. Y que no todo compete, en esta tarea, a los órganos oficiales que se ocupan del teatro. La iniciativa privada, con su interés, con miras a su legítimo provecho, tiene grandes posibilidades.

Hay que reconocer, en este sentido, un magnífico espíritu de cooperación por parte de la Sociedad General de Autores Españoles, que ha rescatado el teatro madrileño de la Zarzuela, ha dispuesto ayuda a otro, de verso, en la capital y construye, a través de su Montepío, un tercer coliseo: el que llevará el nombre de don Eduardo Marquina, como homenaje al eximio poeta y dramaturgo catalán. Siempre, naturalmente, cabe hacer más. El «Día del Teatro», con su significado, es un aliciente, un llamamiento para que todos los que sienten esos problemas y comparten el anhelo de una perspectiva mejor, unen su esfuerzo y trabajan en pro de la noble idea. No hay crisis, pero es necesario que la voluntad unánime de empresarios, autores, intérpretes y del mismo público aficionado, esté dispuesta y vigilante para que cuando se hable de esa supuesta decadencia pueda replicarse que no es verdad, que los pesimistas y agoreros no tienen razón.

La cápsula para la Luna ya está siendo preparada



Washington.—La Compañía North American Aviation, que prepara la cápsula lunar del proyecto Apolo, ha presentado esta maqueta a escala natural, en la que se puede apreciar el acceso por la parte superior, así como, en la foto inferior, la disposición interna; uno de los astronautas está en el puesto de mando, mientras otro hace observaciones exteriores y el tercero descansa en la litera. —(Foto Europa Press)

Sevilla rindió el último tributo de admiración y cariño a Juan Belmonte

Toda la ciudad se asoció en el dolor durante el entierro del que fué famoso torero

Emocionado instante al paso del féretro por la Maestranza

Sevilla, 10.—La ciudad, emocionada, ha rendido el último tributo de admiración y cariño a Juan Belmonte, al recibir sus restos mortales procedentes de la finca «Gómez Cardena».

El féretro cortejo llegó a la Plaza de Calvo Sotelo alrededor de las once de la mañana. La amplia plaza se hallaba abarrotada de público, extendiéndose la multitud por la Avenida de Queipo de Llano hasta la Catedral, en cuya capilla del Sagrario habían de celebrarse los funerales.

Acompañaban al cadáver desde la

indicada finca, los deudos y amigos del gran torero, así como también todo el personal de obreros y servidores de «Gómez Cardena» y de otros cortijos limítrofes que se habían desplazado en autobuses para seguir hasta el cementerio al cuerpo de don Juan Belmonte.

A las once en punto, el coche fúnebre se detenía ante la puerta El Perdon de la Catedral, que da acceso al Patio de los Naranjos, siendo conducido el féretro a hombros por don Juan Belmonte, hijo del finado; Juan Carlos Belmonte, nieto del torero; Miguel Criado, Alberto Alonso Belmonte, Manuel Alonso Belmonte y otros familiares y allegados, siendo trasladado así hasta el cruceiro de la Iglesia.

Acto seguido dio comienzo el oficio de difuntos al que siguió la misa y el responso.

Occupaban la presidencia, el teniente coronel Barón, que representaba al capitán general de la Segunda Región; don Alvaro Domecq; el director espiritual del finado, don Miguel Román, don Juan Belmonte; los hijos políticos don Dámaso Arango y don Rafael Becerra; don José María, y don Manuel, don Joaquín, nietos, sobrinos y otros familiares.

La viuda, doña Julia Cossío del Corral y las hijas se encontraban en el cruceiro frente al féretro.

El funeral se desarrolló con gran solemnidad, observando la multitud, pese a su número, un impresionante silencio y recogimiento.

Relevantes figuras sevillanas se confundían bajo las naves del templo con admiradores anónimos del genial torero desaparecido. Entre la muchedumbre se hallaban los diestros Antonio Márquez, Manuel Jiménez «Chicuelo», Pepe Luis y Manolo Vázquez, que acababa de llegar expreso de Lisboa; Antonio Ordóñez y otros. En lo que se refiere a subalternos y hombres de negocios taurinos su enumeración sería sencillamente imposible.

A última hora llegaban de Madrid, dirigiéndose seguidamente al templo, dos grandes amigos de don Juan Belmonte: el doctor don Emiliano Rodas y el escultor don Sebastián Miranda. Asimismo se hallaban don Armando Herrera, don José María Medina, don Emilio Cabezas y otros íntimos que acompañaban a la familia en su dolor desde los primeros momentos.

El número de coronas es muy elevado. Las hay de los más diversos puntos de España y otras encargadas también del extranjero. Ya muchas de ellas venían en varios coches, siguiendo al fúnebre desde la finca «Gómez Cardena» y otras, al comienzo de los funerales, aparecían en los coches de la Catedral, apoyadas sobre los muros del templo, en espera de la rean-

La visita de Castiella a Arabia Saudí

Radio La Meca se hace eco del viaje de la Misión española

Riyad, 10.—El ministro de Asuntos Exteriores español y sus acompañantes han salido de esta capital, en avión, para visitar la provincia oriental, en donde serán huéspedes del gobernador, príncipe Saud Ben Yilau, quien ofrecerá en Damman una comida en honor del señor Castiella. Los invitados españoles visitarán después las instalaciones petrolíferas de la Compañía Arameo y el puerto de Damman.

A última hora de la tarde saldrán por vía aérea hacia Yedda. —Efe.

INFORME DE RADIO LA MECA.

La Meca, 10.—Radio La Meca se ha

hecho hoy eco de la llegada ayer a Riyad de la misión española, que preside el ministro de Asuntos Exteriores de España, don Fernando María Castiella, y que ha iniciado una visita oficial a la Arabia Saudí. La emisora de la Meca destacó la gran importancia de la misión española e informó que el señor Castiella hizo entrega al Rey Saud de un mensaje especial que le dirige el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco. El monarca saudí, en el curso de la recepción a la misión española, puso de relieve las amistosas relaciones existentes entre los dos países. —Efe.

La delegación del Consejo Económico Sindical español en Suiza

Contacto con los hombres de negocio y la industria de aquel país

Ginebra, 9.—Invitada por la Oficina suiza de expansión comercial, llegó ayer a Ginebra una importante delegación del Consejo Económico Sindical español, que durante una semana visitará este país, estableciendo contactos con los círculos económicos e industriales helvéticos.

La delegación, presidida por el vicesecretario general de Ordenación Económica, señor Gutiérrez Cano, está formada por los señores Del Val, Suárez Candeira, Allende, Goroeste, Mollevi, Silvent, Fuentes Irurzogui, Fernández Ayllá, García del Real, Martín Sanz, Robert, Rojas y Sáez de Montagut, todos ellos dirigentes de diversas e importantes industrias españolas.

En el aeropuerto de Ginebra fue recibida la delegación por el delegado permanente de España, señor Aniel Quiroga; cónsul general, marqués de Robledo; alto personal de la Delegación española ante los organismos internacionales y representantes de la Oficina suiza de Expansión Comercial.

El marqués de Robledo ofreció un almuerzo en honor de los ilustres visitantes, que prosiguieron viaje a Zurich, desde donde iniciarán un completo programa de visitas y conversaciones a través de toda Suiza. —Efe.

EL PLAN DE LA DELEGACION

Zurich, 9.—Una misión económica española, compuesta por 15 miembros ha llegado a Zurich por vía aérea, procedente de Madrid, con objeto de celebrar conversaciones con banqueros y hombres de negocios suizos en torno a un estrechamiento de los lazos de cooperación económica hispano-suiza.

El grupo español realizará un viaje de una semana, organizado por la iniciativa de la Oficina suiza de Fomento del Comercio y acordado por el Departamento del Exterior de la Federación de Industrias Españolas. La delegación española visitará cierto número de destacadas fábricas suizas.

El programa comenzará con una visita a Basilea, el gran puerto fluvial, que tendrá lugar hoy. Mañana los huéspedes españoles regresarán a Zurich, donde celebrarán una serie de conferencias, que serán seguidas por visitas a las fábricas de la industria privada.

El jefe de la delegación, don Joaquín Gutiérrez Cano, secretario general de la Federación de Industrias Españolas, declaró a su llegada a esta ciudad que esta delegación «está integrada por hombres de negocios que desean reunirse con sus colegas suizos, con objeto de conocer lo que piensan de la industria española y también saber cuáles son las oportunidades para desarrollar más estrechos contactos».

El señor Gutiérrez Cano añadió que la delegación no espera resultados inmediatos, ni contratos u otros acuerdos, pero que desea preparar las bases para un incremento general de las exportaciones no agrícolas españolas a Suiza. Dijo que misiones de hombres de negocios similares a ésta han visitado ya Inglaterra, Francia, Alemania Occidental, Italia y Holanda y que se proyectan futuros viajes a Austria y a Bélgica. «En todas estas ocasiones —añadió— el intercambio privado de puntos de vista entre los dirigentes de las industrias han aportado nuevas ideas de mejoramiento de la economía española. Las conversaciones no sólo se refieren al comercio, sino también a la colaboración técnica entre las ramas de la industria o entre las compañías individuales. Esperamos que nuestra visita a Suiza sea particularmente fructífera». —Efe.

Clausura en Sevilla de las reuniones de la Unión Europea de Radiodifusión

Se han clausurado en Sevilla las reuniones de las Comisiones Técnica y de Programas de la Unión Europea de Radiodifusión, bajo la presidencia del director general de Radiodifusión y Televisión, don José María, y de Revuelta, y de los presidentes de las Comisiones Técnica y de Programas de la Unión Europea de Radiodifusión.

Los miembros de las delegaciones se reunieron en una cena, al término de la cual, el director general de Radiodifusión y Televisión de España pronunció un breve discurso en el que después de señalar la satisfacción del Ministerio de Información y Turismo por haber aceptado la UER la invitación de celebrar estas reuniones en Sevilla, trató de algunos problemas concretos de la radiodifusión europea, entre los que subrayó la necesidad de convocar una reunión internacional de todos los países de la zona europea de radiodifusión para efectuar una nueva distribución de frecuencias de onda media que satisfaga las necesidades actuales y corrija para algunos países como el nuestro, las secuelas de la Conferencia de Copenhague.

«Sevilla es vieja, terminó diciendo el señor Revuelta, tan vieja como la historia de la civilización occidental. Hoy se siente joven, como joven se encuentra España cuando está en tan grata compañía, también acompañada como ahora la Radio y Televisión Española, al compartir su tierra, su tiempo, su mesa, su pan y su sal con esta brillante representación de la Radio-Televisión de la vieja Europa».

Terminado el discurso del director general de la Radio y Televisión de España, el señor Bensanzon, presidente de la Comisión de Programas de la U. E. R., pronunció un breve parlamento en el que testimonió el reconocimiento de la Unión y de todos sus miembros al Ministerio de Información y Turismo español por las continuas atenciones que habían

El sacerdote español asesinado en Alemania



Salamanca. — El sacerdote español don Juan García Blanco, ha sido asesinado por un delincuente en la localidad alemana de Remscheid. La foto corresponde a la primera misa solemne del joven y celoso sacerdote

(Continúa en quinta página)

PALENCIA ALDA

El socorro en marcha

Llegó el socorro. Los damnificados van a recibir las pesetas que les compense, en lo que cabe, de los daños sufridos en ajueres y mobiliarios. Ha sido preciso movilizar muchos entes, y horas de labor para que, cuando a punto, que en todo reparto, cuando quiere ser equitativo, son precisos detenidos estudios, evaluación de daños, cambios de impresiones y organización distributiva adecuada, para que la ayuda prevista cumpla sus mejores fines.

No sólo se trata de sumar satisfactoriamente esa verdadera nube de pesetas —3.692.601 pesetas registraba la 41 lista de donativos publicada ayer— que la generosidad de los palentinos ha enviado, como un mana consolador, a la caja común "Pro Damnificados". Sino que la administración y el encargo de esta suma exigió también sus ramos de vigilia.

Se ha trabajado bien. Por las comisiones locales y provinciales nombradas al efecto, se hicieron, a la vista de las peticiones compensatorias de ayuda solicitadas por los damnificados, las evaluaciones y listas pertinentes, que la Comisión Provincial, bajo la presidencia del Gobernador Civil, las estudió y las aprobó.

En su sesión del lunes, dicha Comisión dio su definitivo visto bueno, y a partir del miércoles, empezará en el Gobierno Civil la distribución de las cantidades consignadas como socorro a cada damnificado, por las pérdidas sufridas en ajueres y muebles exclusivamente (las compensaciones por daños en viviendas y cosechas tienen otro encauce que el propio Estado patrocinia).

Ha llegado la hora. Ni pronto ni tarde; a su debido tiempo. El socorro que tejieron, peseta a peseta, los palentinos y no palentinos identificados con esta caritativa causa, halla desde hoy el destino previsto. Su deseo, pues, está cumplido rigurosamente, gracias a Dios y al esfuerzo y buena voluntad de todos.

La Organización Juvenil organiza una tanda de charlas curreales, que se inician en los miércoles de la Semana de Pasión.

La santa conmemoración de las últimas jornadas de la Pasión y Muerte del Redentor, exige, sin duda, esta piadosa divulgación oral, donde se explique una y cien veces más, las excelencias enseñanzas nacidas del gran drama del Gólgota, que la Cristiandad recoge: cada año con el fervor y solemnidad requeridos.

Los muchachos de la Organización Juvenil, tendrán también en estas charlas dirigidas por el asesor religioso de la Delegación Provincial, exclusiva materia, sin duda, de meditación.

Sindicato Textil

Grupo de Peletería

Convenio del Impuesto sobre el Gasto 1961

Ponemos en conocimiento de los señores contribuyentes afectados por el impuesto, que se ha producido, de acuerdo con el Decreto del Ministerio de Hacienda de 27 de septiembre de 1961 (R. O. E. de 27 de septiembre de 1961), a partir del día 12 del actual, por espacio de cinco días hábiles, estarán expuestas en el tablón de anuncios del Sindicato Textil (C. N. S., planta quinta), las listas de contribuyentes, pudiendo los industriales interesados, solicitar las inclusiones, exclusiones y correcciones de los errores que procedan.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 10 de abril de 1962.—El Presidente Provincial del Sindicato.

Notas de Hacienda

ADMINISTRACION DE PROPIEDADES Y CONTRIBUCION TERRITORIAL

El Decreto del Ministerio de Justicia de 6 de septiembre del año último (R. O. E. número 220, de 14-9-61), autorizó en su artículo primero a los respectivos propietarios para la elevación de renta de las viviendas y locales de negocio a que se refiere el artículo 100 de la vigente Ley de Arrendamientos Urbanos, que el día 31 de julio anterior llevasen cinco o más años de prórroga legal. La elevación se autoriza a la efectividad para los arrendamientos de locales de negocio, a partir de primero de octubre de 1961, a razón de una mitad durante el primer semestre, y de la totalidad en los sucesivos, y en el caso de arrendamiento de viviendas, una tercera parte durante el primer semestre, dos tercios partes en el segundo y la totalidad a contar de la fecha inicial del tercer semestre.

El Ministerio de Hacienda atañe al problema que podría suponer para los propietarios la declaración fraccionada de estas elevaciones a efectos de la Contribución Territorial, y en evitación de que hubiera de presentarse una declaración de alta por cada parte de aumento dentro del trimestre en que se produzcan, ha dispuesto en su O. E. M. de 22 de diciembre de 1961 (R. O. E. de 4-1-62) que la presentación de las susodichas declaraciones se verifique en la forma y plazos siguientes:

a) Si se trata de fincas arrendadas dedicadas exclusivamente a locales de negocio, la declaración deberá de presentarse en el corriente mes de abril de 1962.

b) Cuando se trate de fincas arrendadas para vivienda, aunque tengan algún local de negocio, dentro del mes de octubre de 1962.

Para el desarrollo y aplicación práctica de los conceptos contenidos en las disposiciones citadas, la Dirección General de Impuestos sobre la Renta ha cursado las oportunas instrucciones con aprobación del modelo de declaración (R. O. E. número 77, de 30-3-62), en cuyo cumplimiento se hacen públicas para general conocimiento.

Reunión de la Comisión provincial «Pro Damnificados»

Hoy miércoles comenzará el reparto de ayudas económicas a los trabajadores por cuenta ajena

Serán atendidos económicamente los damnificados tanto de la capital como de la provincia

Bajo la presidencia del Gobernador Civil, don Víctor Frago del Toro, se reunió el lunes la Comisión Provincial «Pro Damnificados» por las inundaciones.

Fueron varios e importantes los asuntos abordados. De entre ellos queremos destacar la aprobación por la Comisión Provincial de las relaciones de damnificados, tanto de la capital, como de la provincia, confeccionadas y presentadas por las diversas comisiones locales.

Los daños ocasionados por los desbordamientos e inundaciones se refieren a la agricultura, viviendas y ajueres. Los dos primeros capítulos serán atendidos por el Ministerio de Agricultura, a través del Instituto Nacional de Colonización, y por el Ministerio de la Vivienda, respectivamente.

La Comisión provincial va a ocuparse inmediatamente, una vez llevada a cabo la tarea de lógica selección, de hacer llegar a los damnificados en el tercer capítulo —ajuares, mobiliario, etc.— las ayudas correspondientes. En un principio las Comisiones locales, de acuerdo con las instrucciones recibidas, tamizaron convenientemente las peticiones formula-

das por los interesados, ya que se ignoraba las posibilidades económicas con las que atender tales necesidades. Por lo que la gestión y solidaridad palentina ha superado los cálculos de los más optimistas, por lo que, a vista de la cantidad recaudada en la suscripción popular, la Comisión provincial ha acordado incrementar las ayudas que van a ser concedidas de acuerdo con las propuestas de las Comisiones locales en 2.000 pesetas por cada familia y 500 pesetas más por cada hijo a los damnificados trabajadores por cuenta ajena, tanto de la capital, como de la provincia.

Existen damnificados a los que, por haberseles destruido su hogar, se les ha adjudicado vivienda de las que ha construido la Obra Sindical del Hogar. No pocas de estas personas carecen de fondos para hacer la aportación inicial o cuota de entrada, que por ley ha de satisfacerse al pasar a ocupar una de estas viviendas adjudicadas, sin que por otra parte, estén adscritas a Montepío o entidad alguna que supla esa deficiencia económica. Habida cuenta de tales circunstancias, la Comisión provincial ha acordado conceder, en concepto de anticipo, la diferencia que exista entre la cantidad de ayuda normal a percibir por esas familias por daños en sus ajueres y la cuota de entrada aludida. En estos casos esas mismas personas serán atendidas con ayudas en especie —muebles, ropas, etc.—, de las que fueron recaudadas en Caritas Diocesana, Sección Femenina.

Asimismo, se acordó sufragar a Auxilio Social una factura de 32.743,38 pesetas, por comidas suministradas a los damnificados acogidos en la Ciudad Benéfica.

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL A LOS DAMNIFICADOS POR LAS INUNDACIONES

Al objeto de hacerles entrega en metálico de la cantidad que en principio les ha sido asignada por la «Comisión Provincial Pro-Ayuda a los Damnificados de las Inundaciones», de propuesta de las respectivas Comisiones Locales, deberán presentarse en la Habilitación de este Gobierno Civil, los días 11 y 12 del actual (de las diez a las trece horas y de las dieciséis a las diecinueve horas), provistos del correspondiente Documento Nacional de Identidad, que acredite su personalidad, los siguientes damnificados, trabajadores por cuenta ajena.

PRIMERA RELACION
Rosario Abanero Martín, 5.000 pesetas; Domingo Abia Pozo, 3.500; Mariano Acuña San Román, 4.000; Eusebio Adrián López, 5.000; Paulino Aguado Fernández, 3.500; Antonina Alonso Prieto, 5.000; Adolfo Alonso

INMOBILIARIA DIAZ

COMPRAS-VENTA FINCAS RUSTICAS, URBANAS, SOLARES, TRASPASOS NEGOCIOS
Mayor, 133 Telf. 3.291

LETRAS DE LUTO

A los 26 años de edad, falleció en Barcelona, víctima de accidente de trabajo, el joven Ovidio Calvo de los Bueis. Su muerte ha causado general sentimiento, tanto por las trágicas circunstancias en que se ha producido como por las excelentes condiciones personales que se daban en el finado.

Expresamos nuestro pésame a su desconsolada madre doña Ascensión de los Bueis García; hermanos Lucio, Manuel, Gerardo y Adelina Calvo de los Bueis; y Eleuterio y Emiliano Arroyo de los Bueis; hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás familia.

—Cristianamente ha entregado su alma a Dios en Palencia, la bondadosa señora doña Justina Cuadrillero Rodríguez, siendo muy sentida su muerte.

Testimoniamos nuestra condescendencia a su apenado esposo don Leandro Rey Anievas (industrial de esta plaza); hijos Carlos y María Cruz Rey Cuadrillero; madre doña María Cruz Rodríguez; hermanos Vanistia, Enrique, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes.

—Confortada con los Santos Sacramentos, falleció en Espinosa de Villagonzalo, a los 74 años de edad, doña Petra Corniero Pérez. Por su bondadoso corazón y piadosas costumbres, era muy apreciada.

Hacemos patente nuestro sentimiento a sus apenados hijos Germiano, Ángel, Cecilia, Adelmo, Vitaliana, José, Silvana y Teresa García Corniero; hijos políticos, hermana Valeriana Corniero, hermano político, nietos y otros familiares.

—A la avanzada edad de 91 años, y confortada con los Auxilios Espirituales, descansó en la Paz del Señor, en Magaz, doña Petra Martín Cancho. Por sus virtudes personales, gozó de generales respetos y aprecio.

Testimoniamos nuestro pésame a sus afligidos hijos Consuelo, Felisa, Saturnino, Martiniana y Felisa Fernández Marín; hija política, nietos, sobrinos y demás parientes.

—Cristianamente, entregó su alma al Señor en Villodrigo, a los 41 años de edad, don José Ramón Echevarría Arceche. De natural afable y caballeroso, el finado gozó del afecto de cuantos le conocieron y trataron.

Reciban nuestra acendrada condolencia su desconsolada esposa doña Victoria Alonso-Cortés Concejo; hijos José Antonio, Cristina y Enrique; madre doña Prudencia Arceche; hermanos políticos, sobrinos, primos y otros deudos.

VIDA RELIGIOSA

ADORACION NOCTURNA ESPAÑOLA

Sección de Palencia
La noche del 11 al 12 del presente mes de abril, celebrará en la iglesia de San Francisco, su Vigilia mensual ordinaria, el Turno cuarto de esta Sección.

Vicario, 5.500; Primitiva Andérez Boada, 3.500; Fidel Antón Crespo, 7.500; Julia Antolínez Merino, 2.000; Félix Arriaza Saneque, 4.000; Mauricio Arriaza López, 3.500; Ángel Arribas Retuerto, 3.500; Ángel Arribas de los Mozos, 4.500; Eusebio Bajón Rodríguez, 8.500; Martín Bengoechea Aparicio, 6.000; Jesús Blanco Vicario, 8.000; Vicente Brezo Carrillo, 4.000; Secundino Caballero Ramos, 4.500; Florencio Cantero de Abia, 5.000 pesetas.

Palencia, 10 de abril de 1962.

RENFE

Tren especial entre Valladolid y Palencia el Viernes Santo

Con objeto de dar facilidades para el regreso de los asistentes a los actos de la Semana Santa de Valladolid el próximo día 20 (Viernes Santo), nuestra Superioridad ha tenido a bien disponer:

Además de la circulación ordinaria del tren omnibus 5.903, que tiene su salida de Valladolid a las 21 horas 35 minutos y llegada a esta a las 21 horas 40 minutos.

La formación de un tren especial asumiendo a aquel, que saldrá de Valladolid a las 24 horas para llegar a esta a las 1 hora 5 minutos.

Palencia, 10 de abril de 1962. —El Inspector de Tráfico.



TEATRO PRINCIPAL
Hoy, «grandioso éxito»
«VOLVERAS A MI»
con Yui Brynner y Kay Kendall
La película más graciosa y divertida de su vida
(Mayores)

CINE REY DON SANCHE
5 - 7,30 y 10
ULTIMOS DIAS
«CUANDO LLEGUE SEPTIEMBRE»
Grandioso éxito (Mayores)



De venta en Librería y Papelería de

I. G. DIARIO - DIA

Cuatro Cantones

Mirar hacia arriba

Por regla general en la capital no se suele mirar tanto para arriba, como en los ambientes rurales.

El campesino —ya lo hemos dicho muchas veces— anda siempre con los ojos clavados en el cielo; unas veces porque hacen falta nubes, otras veces porque es necesario el sol; en ocasiones, porque no vendrá mal la helada.

En fin el signo labrador es andar con la mirada en el azul. Bastante poético, sino tuviera tanta realidad de temblor e incertidumbre. En las capitales, por regla general, andan las gentes con menos preocupaciones de este tipo. El campo está relativamente lejos, y sus problemas no llegan tan al vivo al espíritu de los funcionarios, empleados, obreros industriales, etc., con la intensidad con que pueden y deben llegar al productor agrícola.

Esto no quiere decir que en la capital las gentes se desentendían de los problemas campesinos; no; por desgracia una serie de años malos, han hecho que la realidad descarnada haya calado también hondamente en las ciudades, y que los hombres de la capital se hallen identificados, en cierto modo, con los hombres del agro. Sin embargo, lógicamente el dolor es más hondo allá donde está la llaga.

En las capitales, casi de una forma instintiva, suele mirarse insistentemente hacia arriba cuando vienen fechas determinadas. He aquí los interrogantes. Navidades, ¿vendemos tiempo sereno? Semana Santa, ¿lloverá?, ferias y fiestas de San Antolín, ¿se malogrará el ambiente?

La vida es así; en la ciudad el hombre está encasillado en la rutina ofimesa, comercial, industrial, etc., de la semana; el horario escolar; la tarea entre los muros urbanos, o entre cuatro paredes; el domingo suele saber a demasiado poco. Por ello no es de extrañar que cuando estén próximos algunos días de asueto, en la capital se mire con esperanza y con temblor hacia las nubes.

Ahora, por ejemplo, llega Semana Santa. Y en la ciudad ya andamos echando los ojos hacia el sol. Días magníficos, fenomenos (como ahora se dice), los que abril nos viene regalando. Pero...

¿Se torcerá abril?

¿Y no cesamos de mirar hacia arriba.

La ofensiva de los colmillos

Nuestros buenos amigos los perros han desencadenado su ofensiva. Se conoce que, cansados de que el hombre se dedique a fabricar horribles artificios atómicos para destruir a la Humanidad, han dicho: Esta es la nuestra. Y como los perros, aunque sean inteligentes no saben hacer bombitas de esas, se han lanzado a la ofensiva con los dientes por delante.

Nada menos que tres mordiscos, con sus consecuencias publicaba ayer nuestro periódico. Y aunque Palencia es una ciudad que ha crecido a un respetable ritmo, opinamos que tres mordiscos perrunos, en un solo día, son muchos mordiscos.

No somos amigos de las estadísticas, pero la verdad es que no nos gustaría dejarle feo a Nueva York en porcentaje de dentelladas de perro. Puede que Nueva York nos gane en presupuesto municipal, eso lo consentimos, pero que le saquemos un par de mordiscos de ventaja, ¡eso no lo consentimos!

El problema es que hay o demasiados perros hambrientos o somos demasiados palentinos. Esperamos no haber llegado al dilema de: Aquí sobra uno de los dos. O los hombres o nosotros los perros, suponemos que esto se lo hayan dicho nuestros fieles amigos de la dentellada pronta.

Algunas veces, de algo hay que escribir, hemos señalado que aunque los perros se encargan de morder, la culpa la tienen los amos. Entre las que están en primera fila la vigilancia del chuchito, que aunque muevan la cola, de vez en cuando se dedican a morder a los hombres.

La solución a este problema es fácil. O los dueños vigilan a sus canes y se responsabilizan de sus diabluras o los demás nos dedicamos a morder a los perros, que esto según una tradicional frase periodística, es una buena noticia.

Con la luz a cuestas

Unas veces es el agua.

...Otras veces es la luz.

Lo cierto es que nunca falta un pequeño «calvario» en los domicilios, para que las «camas» anden apretadas y contrariadas.

Estos pequeños «calvarios» suelen colocarse en la vida normal y sosegada de los hogares esos servicios que parece que no tienen importancia, y que —desde luego— son trascendentales.

Ahora —como tantas veces— nos toca andar con la luz a cuestas.

Es cosa dominguera.

Una vez a la semana no está mal!

Pero normalizando el servicio de abastecimiento de agua, vienen —cada ocho días— las veleidades del servicio de fluido eléctrico.

Todas las mañanitas domingueras el fluido no brilla... por su ausencia. Ya se sabe; la hora crítica; el afeitado del esposo y los hijos mayores; el último «planchón» a esta camisa, a aquel pañuelo; el momento de la Misa que se echa encima...

Y como no hay fluido...

¡Ah!, eso sí; la Electrica avisa. Suele avisar el viernes o el sábado. Dice sencillamente «por tales y cuales razones, el domingo, día tantos, habrá corte de fluido eléctrico desde las ocho y media hasta las nueve y media, en las zonas comprendidas entre éstas y aquellas calles».

De ocho y media a nueve y media. Ya está avisado. Ya se sabe que es una hora. El caballero se confía y se está media hora más en la cama; a las nueve y media, que ya hay luz... se afeitará; la señora, ¡idem...! encharcará la plancha a las nueve y media... Y así los demás.

Pero he aquí que a las ocho y media (quizá a las nueve), el fluido se marcha.

Y no vuelve hasta las doce.

¿Qué sucede con el afeitado del señor, con el planchado de la señora, con la Misa, con la lista para determinada hora...? y sobre todo ¿qué acontece con el humor dominguer de los palentinos de las zonas afectadas por la «oscuridad»?

Como nos vamos extendiendo demasiado, mejor es que se haga cada uno de ustedes el correspondiente comentario.

AMAS DE CASA

Acuérdense del verano y prevéanse con tiempo de un frigorífico

«PALACIOS»

lo más moderno, lo más elegante, lo más económico, con siete años de garantía y 15 días de prueba, en las condiciones de pago que usted desee, véalos en

Casa Bernardo Valladolid

Colón, 25. Tfno. 3377.—PALENCIA



BUSQUEDA COMPRENSIBLE

En una de las aceras de más tránsito de Nuestrópolis, un individuo está recorriendo gatas el pavimento, obstaculizando en parte el paso.

Al fin se le acerca un guardia y le dice:

—¿Busca usted algo importante, señor?

—Sí; estoy buscando a ver si encuentro un billete de cien dólares.

—¡Ah!

Y el guardia, reconociendo que la cosa vale la pena, se pone a buscar también.

Pronto se les suman algunos espontáneos y al rato, en vista de que no aparece nada, el guardia pregunta:

—¿Está usted seguro de haber perdido por aquí ese billete de cien dólares?

—No. Yo no he dicho que hubiese perdido un billete de cien dólares, sino que estaba buscando a ver si me encontraba uno.

REFLEXIONES

Un escritor francés, ha dicho que solamente los verdaderos, auténticos pesimistas, saben qué cosa es la felicidad.

Salvador Dalí sostiene que no es cierto que el hombre descendiendo del mono sino que está caminando lentamente hacia él.

Wenceslao Fernández Flórez decía a unos amigos después de negarse a que le ensasara su obra:

—La edad de un hombre puede reconocerse en la que dice. La edad de una mujer es la que se dice de ella...

INCOGNITA

—¿Tu pobre tío conservó el juicio hasta el final?

—No sé. ¿Aún no han abierto el testamento?

ADIVINANZA

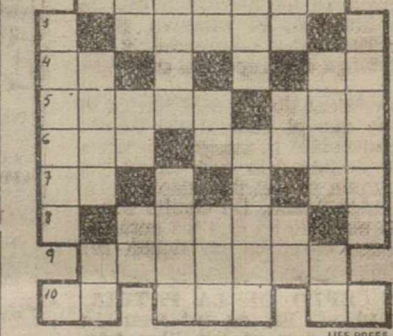
Parece casi animal en el mover y beber suelo a mi madre comer con impetu bestial aunque fue quien me dió el ser.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:

EL DATIL

CRUCIGRAMA

Número 747:



Horizontales: 1. Infusión. Metal. Preposición inseparable. 2. Calmar los ánimos. 3. Descansar. 4. (al revés) Letra turca. Adverbio. 5. Saltar. Pratería en que suele sequear el ganado vacuno. 6. Anade. Madera exótica. 7. Dios egipcio. Existe. 8. En la parte inferior. 9. Ennegrecida. 10. Contracción. (al revés) Lista, catálogo. Símbolo del neón.

Verticales: 1. Indio libre que en América se emplea como criado. 2. (al revés) Símbolo del selenio. Escasa. Símbolo del aluminio. 3. (al revés) Nombre de letra. Letra árabe. (al revés) Símbolo del tantalio. 4. Cesta de cuero que en América se usa para pasar los ríos. Nombre de varón. 5. Cabeza de ganado. Nota. (al revés) Pueblo de La Coruña. 6. (al revés) Salubridad. Medir el perímetro de una isla. 7. Voz de mando. Siglas comerciales. (al revés) Nota. 8. Verbo. Peque. Partícula inseparable. 9. Villa de Guipúzcoa.

Sal al Crucigrama número 746:

Horizontales: 1. Ti. Asé. Es. 2. Marinar. 3. Cerón. 4. a.T. Pa. 5. Saler. Sor. 6. Ale. Espo. 7. JO. e.M. 8. Alejo. 9. Amuleto. 10. SS. de.R. St.

Verticales: 1. Navaja. 2. IM. Taló. As. 3. a.C. Le. a.M. 4. Arete. Alud. 5. Sir. Re. Ele. 6. Enol. Soler. 7. An. So. Ot. 8. Er. Pop. Os. 9. Maroma.

PADRE DE FAMILIA:

Tu problema, insoluble para ti solo, se resuelve entre todos. ¡¡Asociate!!

LA SEÑORA

Doña Petra Marín Cancho

Falleció en Magaz el día 9 de Abril de 1962

A los 91 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Sus apenados hijos Consuelo, Felipa, Saturnino, Martiniana y Felisa Fernández Marín; hija política Jesusa de la Hera; nietos Domingo y Luis Marín Fernández, Saturnino y María Jesús Fernández de la Hera; nieta política Carmen García; sobrinos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma

Fuerales: Hoy, día 11, a las 12 de la mañana, en la Iglesia Parroquial de Magaz.

LA MUJER Y LA MODA

1962, el año de los trajes sastre



- 1-Chaqueta torera y falda en lanilla rosa. Falda abanico. Heim.
- 2-Lana azul marino ribeteada en el mismo tono. Falda planchada con cuatro lados. Dior.
- 3-Lana fina verde sin botonadura. Volante plisado en satén del mismo tono. Cardin.
- 4-Tweed marrón y beige. Chaqueta torera cruzada y abrochada en un hombro. Cardin.

Parece ser que esta primavera y verano 1962, se caracteriza por el triunfo rotundo de los trajes sastre. Se llevarán mañana, tarde y hasta a altas horas de la noche.

El punto cumbre, está en las faldas que renuncian al estilo tubo para adaptarse a todas las amplitudes. Incluso las faldas rectas recortadas con cuatro dobles (planchadas como los pantalones de hombre), no son rectas y dejan dar ampliamente el paso.

Las chaquetas se acortan, se ajustan y se detienen en el talle, o ligeramente más abajo, con un aire de torero.

La mayoría de chaquetas llevan el cuello desabrochado, despidiendo el escote para dar posibilidad a la blusa que le acompaña, de lucir su lazada, chorrera u otro refinamiento de lencería.

Es unánime la tendencia a presentar las faldas más amplias. Incluso Marc Boham, director de la casa Dior, tan reacio a las amplitudes excesivas, presenta las faldas planchadas formando «dados», lo que dista mucho de la línea tubo.

Muchas chaquetas carecen de cuello y solapas.

La fantasía reina también en

cuanto a la manera de ir cerradas. Algunas chaquetas van cruzadas de lado y abrochadas en un hombro, otras se entreabren en triángulo sobre la blusa o carecen totalmente de botonadura.

Sobre todo, lo más sorprendente del traje sastre 1962 es su color vivo y resplandeciente. Naranjas, rojos y rosas en infinitas de variantes y verdes vivos sobresalen junto con los blancos, siempre de moda en primavera y verano.

Son poquitos los trajes sastre que no llevan algún detalle blanco o blusa estampada, lo que les da un ligero aire primaveral.

CLEO

SEGUROS

INCENDIOS
ACCIDENTES
VIDA
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS
EDUARDO CALDERON MARTINEZ
DE AZCOITIA
PALENCIA

Socorro Oyarzun, viuda y madre de cinco hijos, expone con éxito en Madrid

«Para mí, primero son los niños, después la pintura»

«He de sacrificar las salidas y las amistades para poder pintar»

Su mayor tristeza: No haber podido concluir un retrato de su marido

Por Jaime PEÑAFIEL

Para que una mujer salte a las primeras páginas de los periódicos no hacen falta leyes ni disposiciones. Puede hacerlo por derecho propio como en el caso de Socorro Oyarzun.

Socorro Oyarzun es una mujer de treinta y tres años, de una belleza impresionante, la mujer de nuestro tiempo porque en ella concurren una serie de factores profundamente humanos que le hacen ser noticia para el periodista.

Es una sala de arte del aristocrático barrio madrileño de Salamanca ha sido inaugurada con la Primavera una exposición de pintura con un gran éxito de crítica y de público.

De los treinta y dos óleos colgados en los muros de la sala a los siete días de abierta la exposición más de la mitad ya habían sido adquiridos a pesar de que los precios eran todos superiores a las diez mil pesetas.

El autor de este éxito es una mujer, una mujer joven, bellísima y elegante, madre de cinco hijos cuyas edades oscilan entre los doce y los cuatro años y que de una manera expresiva lleva en el anular de su mano derecha una doble alianza.

«Mi marido murió hace dos años...» Es media mañana. Desde el ventanal del gabinete donde me recibe Socorro Oyarzun se divisa el terreno de juego del Estadio Bernabéu. Muebles que aún conservan el esplendor de pasadas épocas, libros y cuadros, es el decorado del piso de esta mujer excepcional que lucha por sacar adelante a cinco hijos ayudándose con el noble arte de la pintura.

Sobre una cómoda, un porta-retratos conserva amorosamente dos fotografías del marido de la señora Oyarzun, ingeniero industrial, fallecido en Madrid hace dos años.

«Era mi mejor crítico. No sabía pintar pero entendía de pintura. El

mayor disgusto es que nunca pude terminarle ningún retrato.

Varias veces, posó, pero tres lienzos quedaron incompletos cuando murió...

En la sala irrumpe la menor de las hijas de Socorro Oyarzun. Blanca, una encantadora criatura de cuatro años que se pasa las horas

mientras contemplando a su madre pintando.

Socorro Oyarzun nació en San Sebastián. Hija de diplomático viajó durante toda su infancia por Inglaterra, Austria, Francia.

En Perpiñán, cuando apenas había cumplido los quince años, recibió mis primeras lecciones de pintura. Allí estudié dibujo por espacio de dos años.

Al regresar con mi padre a San Sebastián y ante mi disposición para la pintura mi padre me puso de profesor a Martiarena, uno de los maestros de casi todos los pintores vascos. Con él aprendí todo lo necesario para empezar a pintar.

«¿Cuándo expuso por primera vez?»

«En el año 57 en una exposición de novelas celebrada en San Sebastián. Me concedieron el III Premio.

«¿Qué cuadros expuso entonces?»

«Uno de mi hermano, otro de mi cocinera y un tercero que no recuerdo».

Un año después de este primer éxito Socorro Oyarzun contrae matrimonio.

Doce años solamente habría de durarle a Socorro su más completa felicidad, la felicidad que toda mujer ansía por encima de todas las cosas.

«Fue mi mejor época. Me consideraba la mujer más feliz del mundo. Lo tenía todo. Y en aquel ambiente maravilloso nacieron, junto con mis cinco hijos, mis mejores obras. Con la ayuda y aliento de mi marido expuse con éxito en San Sebastián, Zaragoza, Vitoria, La Coruña, en la III Bienal Hispano-Americana, en el Ateneo de Madrid y, en el año 57, en París. Socorro Oyarzun no deja un momento de acordarse las dos alianzas sobre el mismo dedo. Está triste. Los ojos le brillan como si estuviesen sumergidos en agua...

«¿Vive de la pintura?»

«Se escribe, mientras acaricia la rubia cabellera de su hija Blanca.

«Hoy es muy difícil vivir de la pintura. Yo diría que me ayudo de ella.

La exposición que hoy admira Madrid es la primera que monta después de la muerte de su marido.

«Los dirigentes del Colegio de Ingenieros Industriales me animaron a exponer. Estoy muy contenta con el éxito que han tenido mis cuadros.

Yo he visto sus cuadros colgados en su casa. Es una obra sin estridencias, sin petulantes innovaciones, tremendamente sencilla, pero con sencillez de penetración, con natural delicadeza, como quien vive la vida en la pintura.

SIGUE LA MODA

Modistos españoles y franceses en comentario breve

Por ISABEL CAJIDE

La moda sigue; ofrece cada temporada un punto de apoyo para armar la Marimorena y sigue. Sigue volviendo siempre al punto de partida, renaciendo de sus propias cenizas pero sembrando, cada vez que sale de nuevo, un granito de inquietud en las mujeres.

Esta temporada han desaparecido las rayas de las colecciones que, no hace apenas un año, iluminaban las siluetas femeninas como si fuesen arco-iris, porque una de las más movilizadas razones de la moda es la variación de los tejidos que, desde que el hombre lo inventó, siguen siendo la materia prima del vestido humano. Pero volvamos al primer punto: han desaparecido las rayas para dar paso a los cuadros, al ojo de perdiz y a las mezclas en los trajes de chaqueta; y a las flores y los colores lisos en los trajes de vestir. Hemos visto en la mayoría de las colecciones modistas unos trajes de chaqueta en cuadros blancos y negros, cuyo tamaño varía entre lo minúsculo y lo dos o tres centímetros, que son una verdadera maravilla. En los trajes de chaqueta, discretos, favorecedores. Un modisto madrileño ha creado para esta primavera unos trajes despegados por la espalda y ligeramente ceñidos por delante que sientan a las mil maravillas. La misma tendencia aparece en los abrigos primaverales: la espalda suelta y un ligero ceñido por delante gracias a unas pinzas sabiamente colocadas.

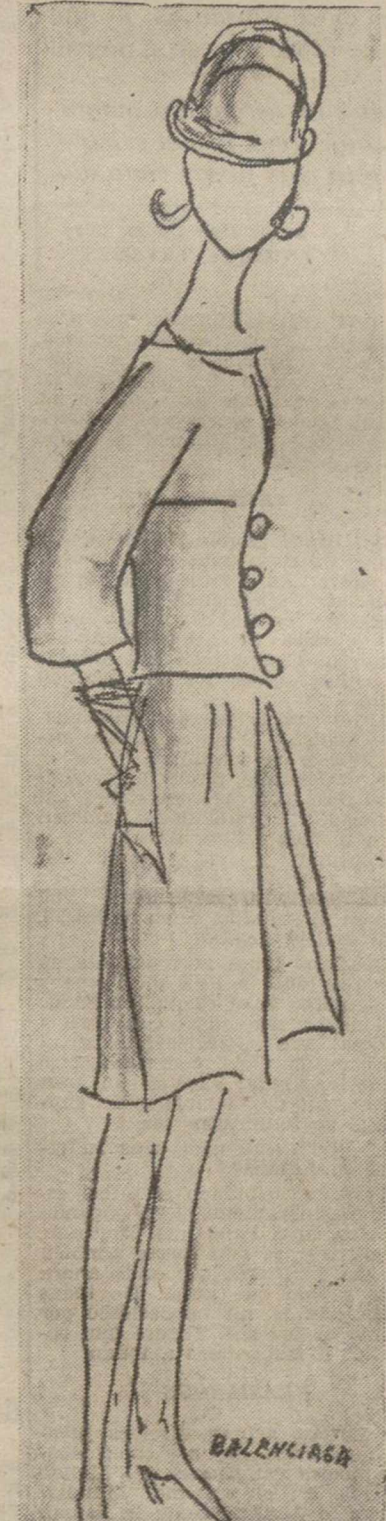
Otro modisto español, Pedro Rodríguez, maestro en los trajes de chaqueta y más bien sobre las creaciones de este tipo, ha presentado una maravillosa creación de trajes de noche en los que ha volcado todo su sentido creador y una gran riqueza, porque sigue empleando en ellos los bordados en los que alcanza una sutuosidad difícil de igualar.

Vargas y Ochagavía, sigue en la línea de la originalidad. Este modisto, y Elio Berhamyer, son los que consiguen más elegancia en los modistos de la actualidad. Los trajes de Vargas y Ochagavía son muy juveniles y de colores claros; Berhamyer presenta colores extraños: esmeraldas, verdes, azules, pero no en toda su autenticidad, sino algo mistificados, con una línea ancha muy femenina y deliciosamente original.

En Francia, funcionan dos compatriotas nuestros: Lánvin-Castillo y Balenciaga, y, entre los dos, traen de coronilla al mundo de la moda. Lan-

vin-Castillo, por ejemplo, ha lanzado este año como novedad, los trajes tipo rendido: talle alto ceñido por delante y flojo y más bajo por detrás. Balenciaga, a quien los periódicos franceses llaman «el grande de España de la moda», presenta la línea «suspendida» que consiste en una espalda redonda, cuellos despegados, muchos cortes al bies y otros cortes asombrosos que nadie es capaz de imitar: faldas en paños en los trajes de chaqueta, abrigos cortos sobre túnicas. Capas para todas las horas, y trajes de noche muy severos en dos colores o bordados.

Los colores que este modisto ha presentado en esta temporada son el



negro, gris, blanco, rojo, violeta y rosa eléctrico.

Hay que tener muy en cuenta las ideas lanzadas por Balenciaga, ya que todo el mundo de la moda le sigue sin vacilar y sus decisiones son importantes para la hora de elegir. Si no tenemos la suficiente capacidad económica para adquirir un modelo lanzado por este grande, adquiramos al menos un traje del color que él avala, así, nos conformaremos.

(PYRESA)

Una merienda económica para que sus hijos inviten a sus amigos

-- Chocolate a la española

-- Churros

-- Arroz con leche

-- Yemas económicas

ta está templada. En este momento se mete en la churrera y se van formando los churros y friéndose en abundante aceite.

CHOCOLATE A LA ESPAÑOLA
Ingredientes:
Chocolate, una onza por cada jarra; agua, la necesaria (debe medirse); azúcar, al gusto.

MODO DE HACERLO:
Se raya el chocolate y cuando esté el agua hirviendo se incorpora de golpe. En seguida se bate durante unos minutos y, si ha empezado a espesar, se retira.

NOTA: Al chocolate hecho a la española, no le va bien las féculas, harinas, etcétera. Es preferible emplear más chocolate, aunque salga un poco menos económico. Siempre se acompaña de un vaso de leche.

ARROZ CON LECHE
Ingredientes:

Leche, litro y medio; arroz, 150

Al habla con los premios nacionales de natalidad

Cuatro matrimonios: Setenta y nueve hijos

La felicidad, nota común en estos cuatro hogares llenos de risas infantiles

Por Montse DORIA

Cuatro mujeres —amas de casa por excelencia— han sido noticia estos días de todos nuestros periódicos. Verdaderamente simpáticas conocer a estas familias numerosísimas, sus pequeños problemas y sus grandes alegrías.

Una a una, estas mujeres han hablado de su trabajo en la casa, de su preocupación con el por la salud de sus hijos, de su «naturalmente» de las cavilaciones que exige a cualquier fortuna dar a comer a su pequeño batallón.

EL PRIMER PREMIO

Las 50.000 pesetas del primer premio ha correspondido a un matrimonio de Las Palmas: Vicente Estévez y Saturnina García.

Los 50.000 pesetas taparán las trampas que hemos logrado «conservar» en estos 24 años de matrimonio.

Estas palabras que encierran un enorme sentido del humor, las ha dicho Saturnina riendo y asegurando que es cierto eso de que cada hijo trae un pan debajo del brazo.

«Claro que eso no quiere decir que nos toque la lotería. Esta es la primera vez que he sido favorecida con tanta suerte. Eladio, mi pequeño, me las ha traído. Pero siempre ocurre algo bueno cuando nace un hijo. Recuerdo un año que el panadero me aseguró que no me faltaría más el pan; al dar a luz a «ésta» me dijo que en su casa tenía yo pan gratis para toda la vida».

Saturnina es una mujer que merece estas 50.000 pesetas, que tanto bien le han hecho. Todos los días trabaja seis horas en las labores duras del campo, recogida de plátanos y tomates, y gana 175 pesetas a la semana con lo que ayuda al mantenimiento de su casa.

UN PROBLEMA RESUELTO CON PATATAS Y TOCINO

El premio nacional de hijos vivos ha correspondido a un matrimonio de Vitigudino: Francisco Crespo y Visitation Díaz.

Visitation, la abnegada madre capaz de gobernar a sus 19 hijos, ha resuelto el problema de la comida y su colaboración con unas patatas guisadas con tocino que son las delicias de todos sus hijos. Creo que si una sola vez al medio día encontraran en el plato un manjar exquisito, echarían de menos las patatas con tocino.

Esto lo ha dicho con enorme satisfacción y todos los presentes, incluyendo a su esposo, han coreado las últimas palabras. Una vez más se demuestra que para hacer las cosas bien, muy bien, hay que especializarse... y creemos sinceramente que Visitation ha logrado el dominio de este plato.

Cómo tratar a un «niño rebelde»

Con autoridad basada en la integridad de la propia conducta

Con amabilidad y razonada justicia

Con gran comprensión e infinita paciencia

Son las siete de la tarde de un día gris, lluvioso. El calendario indica que es jueves y Leonor sabe que los chicos no volverán a casa hasta pasadas las ocho de la tarde. «Me queda todavía una hora de respirar tranquila», piensa al mirar el reloj, cuando en un momento se encienden los focos en algunos sectores de la ciudad.

Deliberadamente, ha dejado la persiana del cuarto de estar totalmente levantada y las sombras van invadiendo lentamente la habitación más entrañable de la casa. Leonor adora los atardeceres tristes y lluviosos y dejar, en esta dulce penumbra, los recuerdos y las esperanzas vayan invadiendo también sus pensamientos.

Hoy nuestra heroína está pensando

de despacio en cada uno de sus hijos. Cinco seres, cinco conductas, cinco esperanzas, se levantan con una fuerza atrolladora en su memoria. Es bueno analizarlos así, desde lejos, cuando todo es quietud alrededor; ni los gritos, ni las desobediencias, ni las travessuras, pueden alterar su tensión nerviosa y le parece que todo se puede examinar con mucha objetividad.

Hoy, no sabe por qué, se detiene su pensamiento en Pedrito, su hijo segundo que tiene los diez años más testarudos e independientes que ha conocido nunca.

«En realidad, mis cinco hijos son rebeldes y voluntarios. No hay más que compararlos con los de mi cuñada que son dos niños dóciles y obedientes, aunque... La verdad es que los prefiero como son, mucho más inteligentes y personales».

Los pensamientos de Leonor van al descanso de la atención a la disciplina de sus hijos. Pasa deprisa por los defectos y se detiene en lo que ella considera o quiere considerar como virtudes; «pero indudablemente Pedrito es demasiado desobediente, jamás quiere escuchar un consejo y para él no existe más que su voluntad. Y lo peor es la influencia que tiene sobre sus cuatro hermanos, incluso sobre el mayor».

«Esta indomable independencia de Pedrito, el ascendiente que logra sobre sus hermanos, ¿no será la consecuencia de una educación poco justa? Nada desarrolla la rebeldía de ser desde que es inteligente como la injusticia».

Por fin, Leonor ha logrado encanalar sus ideas por el camino más eficaz. El momento psicológico —de intimidad— es formidable para hacer un buen examen de conciencia. Para ver con lealtad qué va bien y qué va mal en la formación que proporciona ella a sus hijos. La rebeldía de uno de ellos no es algo inevitable, como su estatura o el color de sus ojos. Es sobre todo la manifestación exterior de sus disposiciones interiores y por tanto algo modificable si se consigue poner paz en su espíritu.

COMO TRATAR AL NIÑO REBELDE

La autoridad tiene que basarse en la integridad de la propia conducta. A los niños les cuesta obedecer a los padres que no se tratan entre sí con el máximo respeto o, sencillamente, cuando salen con otros y pasan por alto las leyes del tráfico.

Es curiosa la perspicacia que tiene el niño que llamamos rebelde, para saber cuando sus padres le exigen bajo el pretexto de autoridad, servicios molestos y antipáticos que no quieren hacerse ellos mismos. En es-

—Y los chicos ¿le piden pan con frecuencia?

«Creame que está de las patas con tocino debe ser algo grande para apagar el hambre: ¿no ve que el tocino

le comen a fuerza de pan?... Ya no piden nada hasta la noche».

«EN MI CASA TODOS SOMOS ALEGRES»

Estas palabras las ha dicho María Díaz, esposa de Juan Molina, con una sonrisa de oreja a oreja. Aunque solamente la viven once hijos, ha tenido 18 y asegura que echa mucho en falta los que han muerto.

«Cada hijo ocupa un lugar y ése no se le quita nadie, aunque vengan».

(Continúa en la pág. siguiente)

Mari Miguel

FAJAS A MEDIDA

Valentin Calderón, 19-21, 2.º, decha.

Primavera y Verano en Pierre Cardin y Maggi Rouff



Ofrecemos a ustedes dos modelos de los afamados modistos parisinos. El primero, muy apropiado para los comienzos de la primavera, es de Pierre Cardin y se trata de un traje de lana gruesa con dibujo «fied de poule» recogido en la cintura con un ancho cinturón de la misma tela y hebilla metálica. El segundo, más apropiado para la estación estival y de mucho vestir, es un conjunto de tela blanca con enormes lunares irregulares negros y bolero en forma de capa. (Foto Europa Press)

los casos, el mandato en una noche fría de «ve a buscar tabaco y date prisa lo necesito en seguida le arrancará invariablemente una queja o por lo menos una enorme desgracia al hijo».

Seguramente la reacción del chico sería diferente si el padre le pidiera de una manera amable, la ayuda de sus piernas jóvenes para ir a buscar el tabaco. Y hasta es probable que se sintiera orgulloso de hacerle ese pequeño favor.

Utilizar la autoridad fuera del tiempo es obligar al niño a jugar a él todo por el todo para defender su independencia.

Si embargo convendrá reforzarla en todo lo demás. Los padres aconsejable esta disciplina, los padres no podrán olvidar el temperamento de su hijo. En los momentos de rebeldía y desobediencia pasarán por alto, comprendiendo, su testarudez. Pero luego cuando se amaine la fierecilla, le reprendrán su conducta y, si es preciso, se le puede imponer un castigo.

NUNCA PRETENDA QUE SUS HIJOS LE OBEDEZCAN A CIEGAS: Y menos el que, por temperamento, encuentre mayores dificultades.

FACILITE LA OBEEDIENCIA y procure darles las explicaciones oportunas, a su edad, de aquellos mandatos que le resultan más difíciles de cumplir. Le evitará muchas rabietas y rebeldías y es posible que pronto se olvide, de que un día le gustaba hacer lo contrario de lo que le mandaban.

COMPREENDELA SIEMPRE, aunque en alguna ocasión le exasperen los nervios. Si a pesar de su buena voluntad el mal persiste, piense que hay algo en el alma del niño que motiva esa conducta.

Gáñese su confianza y hágale hablar hasta conocer ese fondo. El brusco timbrado ha producido un efecto inmediato en los nervios de Leonor y le ha sacado de su profunda meditación. «Ese timbrado seco y molesto no ha podido darle más que Pedrito, pero esta noche el niño rebelde y desobediente ha encontrado en su madre una sonrisa dulce y un abrazo entrañable y cariñoso, ha sentido que se derretía todo su mal genio. Por fin, con una sonrisa que Leonor desconocía en él, ha podido escuchar: mamá, necesito que vayas a buscar el pan?».

CLARA SERT

«Europa Press»

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 135
Teléfono 3071

DEPORTES



Los goleadores del Grupo XIII PRESA, del Hullera, el máximo goleador, con veinte tantos

Le siguen los palentinos FRAILE (que no jugaba desde finales de la primera vuelta) COLLADO y BON, con 16 cada uno

Finalizó la Liga. Se marcaron en total en las 30 jornadas, 825 goles. De ellos, 23 en la última. Y de éstos, Presa (Hullera), hizo 3, lo que le ha hecho, a última hora destacarse del resto.

Queda, por tanto el citado Presa como máximo goleador con 20 tantos.

Le siguen en la lista precisamente tres palentinos, FRAILE, con la circunstancia de que no ha jugado ningún partido en las últimas 16 jornadas.

Bon, quien se incorporó al equipo cuando se jugaba precisamente el último partido de la primera vuelta, y Collado, éste desde que comenzó la Liga. Por ello, el que los tres estén con 16 goles en segundo lugar da cuenta de sus méritos como goleadores, especialmente para Fraile y Bon, que sólo jugaron la mitad del torneo cada uno.

Y he aquí, la lista completa de los que marcaron los 825 goles de las 30 jornadas:

Con 20 goles: PRESA (Hullera).

Con 16 goles: BONI, COLLADO y FRAILE (los tres del PALENCIA).

Con 15 goles: MARTINEZ y ROGELIO (Ponferradina).

Con 14 goles: SANZ (PALENCIA), y ORDAS (Plasencia).

Con 13 goles: TIVINES (Astorga), MARTÍN (Béjar), Antonio (Ciudad Rodrigo) y Rufino (Juventud).

Con 12 goles: EPI (Cacereño), MARTINEZ y Vallejo (Europa), Vicente (Hullera) y Salvi (San Pedro).

Con 11 goles: MIRI (Salmantino).

Con 10 goles: DIEGO (Béjar), Sotillos (Juventud), Barjaola (Ponferradina), Neme (Salmantino) y Asensi (Zamora).

Con 9 goles: CHUCHI (Béjar), Adolfo y Cermeño (Cacereño), Candi (Peñaranda) y Del Bosque (Salmantino).

Con 8 goles: ARGOS (PALENCIA), Benjamín (Astorga), Fabio (Cacereño), Angelín y Santiago (Ciudad Rodrigo), Macario (Europa), Octavio (Peñaranda) y Salva (Plasencia).

Con 7 goles: ARIAS y Miranda (Arandina), Armando (Astorga), Castro, Cárdenas y Santamaría (Hullera), Sedeño (Cacereño), Expedito (Ponferradina), Ruberte (San Pedro) y Jesús y Nino (Zamora).

Con 6 goles: ALBERTO (Béjar), Urruchurtu (Cacereño), Alvarez (Ciudad Rodrigo), Chalo y Muga (Europa), Chusa y Santamaría (Hullera), José (Juventud), López (Peñaranda), Martín (Plasencia) y Botas y Manzanedo (San Pedro).

Con 5 goles: HORACIO (PALENCIA).

ATLETISMO

Con un récord provincial de ANERO, en 600 metros, se inauguró la temporada en pista

La primavera —aunque el venticello siga siendo fresco— por fin con el sol brillante, ha permitido la inauguración de la temporada en pista del atletismo provincial.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

Aymoré Moreira, técnico número uno del fútbol brasileño Brasil acudirá al mundial como aspirante y no como campeón

El fútbol europeo es muy bueno y le temo de forma notable

En el próximo Mundial de Chile el responsable número uno de la selección brasileña, actual campeona del mundo, será Aymoré Moreira. Este hombre, no muy conocido seguramente por los aficionados europeos, fue, sin embargo, como guardameta del Palestra Italiano, Aymoré Moreira, una gran figura del fútbol brasileño desde 1931 a 1945. Como guardameta fue internacional en más de quince ocasiones. Actualmente es un técnico de finísima categoría.

He hablado con Moreira para los aficionados españoles. Sobre el Mundial chileno, naturalmente. Preguntas y respuestas han sido las siguientes:

—¿Qué hará la selección brasileña en Chile?

—Nosotros acudiremos a Chile como aspirantes al título; desde luego —habla con mucha seriedad Aymoré Moreira—, nunca como campeones.

—¿No confía en su equipo?

—Todo lo contrario. Es por eso precisamente por lo que soy optimista. Sé que habrá que luchar mucho. Si fuéramos al Mundial exageradamente creídos de nuestra superioridad, considero que sería perjudicial. Hay que aspirar al título y batallar con fe y constantemente para intentar conseguirlo de nuevo.

—¿Teme a alguna selección europea?

—El fútbol europeo es muy bueno y le temo de forma notable. Los europeos hacen siempre las cosas a conciencia y es lógico pensar que acudirá a Chile magníficamente preparados. Lo mismo que nosotros, los brasileños. La selección rusa, por ejemplo, creo que llegará lejos. Mejora constantemente.

ESPAÑA

—¿Qué piensa de España?

—En España existen jugadores extraordinarios como Di Stefano, Suárez, Gentó, Santamaría y Puskas. Y como algunos otros que no conozco pero que son igualmente buenos. Por ejemplo, Del Sol, Peiró, Pachin, Collar, etc. Por ello, espero que España si va a Chile con moral, con confianza en el éxito, puede realizar un bello papel. Todo depende, como he dicho, de nuestro entusiasmo con que afronten el torneo.

—¿Lamenta que le haya correspondido a Brasil enfrentarse a España y a Checoslovaquia en la primera eliminatoria?

—Para mí todos los equipos clasificados para Chile son buenos. De lo contrario, no se habrían clasificado. Cualquiera está en condiciones de vencer al adversario más acreditado.

—¿También México?

—Desde luego, el fútbol mexicano, donde actúan numerosos jugadores brasileños, ha mejorado muchísimo en los últimos años. Sería arriesgado considerar alegremente a México como fácil adversario.

—¿Cuál puede ser en Chile el peor defecto del Brasil?

—CONFIANZA EN EXCESO

—El exceso de confianza ante adversarios no demasiado famosos internacionalmente. Por eso insisto en decir que todos los enemigos serán auténticos escollos. La confianza es la peor enemiga de un equipo de fútbol. Estamos cansados de comprobar que los mejores equipos pierden a veces ante los teóricamente más flojos. En realidad, la excesiva confianza es la que hace posibles en muchas ocasiones estos sorprendentes resultados.

—¿Qué teme más de los partidos del Mundial?

—Los cerrojos en algunas selecciones, sumamente dominadoras de este sistema.

—Yo confío en la profundidad del ataque brasileño, pero sé que las tácticas defensivas de la mejor calidad son utilizadas con brillantez por numerosos países europeos. Nuestra labor no será por tanto nada cómoda.

—Aunque tema a todos los países clasificados, tendrá su favorito para las semifinales, ¿no?

—No me atrevo a dar nombres. Los pronósticos se ven en el suelo muchas veces.

—No hay más que recordar el año 1950, cuando nosotros éramos favoritos y perdimos ante Uruguay; o al sistema.

—Yo confío en la profundidad del ataque brasileño, pero sé que las tácticas defensivas de la mejor calidad son utilizadas con brillantez por numerosos países europeos. Nuestra labor no será por tanto nada cómoda.

—Aunque tema a todos los países clasificados, tendrá su favorito para las semifinales, ¿no?

—No me atrevo a dar nombres. Los pronósticos se ven en el suelo muchas veces.

—No hay más que recordar el año 1950, cuando nosotros éramos favoritos y perdimos ante Uruguay; o al sistema.

—Yo confío en la profundidad del ataque brasileño, pero sé que las tácticas defensivas de la mejor calidad son utilizadas con brillantez por numerosos países europeos. Nuestra labor no será por tanto nada cómoda.

En España existen jugadores extraordinarios, lo que debe darle una gran moral.

Vavá ha asimilado magníficamente el fútbol español y está más fuerte cada día.

Desde Sao Paulo, por ENRIQUE TAVARES

año 1954, cuando Hungría, pese a su estrategia y aparente superioridad, cayó ante Alemania. Si, ya sé: Puskas jugó lesionado y esto influyó tal vez en el resultado, pero, ¿quién me asegura que no ocurrirá algo parecido en el próximo Mundial al equipo más en juego?

BRASIL

—En Brasil existen numerosos jugadores de clase para cada puesto: ¿no será esto una gran dificultad para su labor seleccionadora?

—Elegiré los mejores en los partidos y prácticas de entrenamiento anteriores al Campeonato del Mundo. Los mejores serán los que jueguen en Chile.

—¿Preferirá el jugador individualista y genial, o el que se amolda mejor a juego de conjunto?

—A este último, desde luego, aunque el otro, por sus condiciones, tal vez tenga sus posibilidades también en un momento determinado.

—¿Coutinho y Vavá son los dos grandes favoritos para el puesto de centro delantero. El primero, tiene 19 años; el segundo, cerca de los 28. ¿Cuál será el elegido?

—Coutinho juega normalmente en el Santos junto a Pelé y a Pepé y es magnífico. Vavá es un realizador formidable y sabe jugar con eficacia grande al lado de Garrincha e incluso del mismo Pelé, como demostró en Suecia. Ahora, Vavá es un gran artillero, uno de los mejores del Brasil. Está en forma otra vez.

—¿Le nota cambiado tras su estancia en España?

—Vavá ha asimilado el fútbol español magníficamente. Está jugando muy bien en el Palmeiras. Coutinho, por su parte, es más fuerte también cada día, pero creo que anda ahora menos rápido que antes. De todas formas, aún no me he decidido por ninguno de los dos. Tendré que observarlos a ambos más de una vez.

BRASILEÑOS

En Europa actúan diversos jugadores brasileños. Algunos como Mazzola, incluso campeones del Mundo en 1958. En el próximo Mundial Mazzola o Altafini, como le llaman en Italia, se ha fundido ya al estilo italiano. Personalmente conozco bien a Sivori, magnífico jugador, y me

El Real Madrid en Lieja

Lieja (Bélgica), 10.—Los jugadores del Real Madrid que llegaron ayer a esta ciudad en un avión especial acompañados del embajador de Bélgica en España, M. Berrye, se han dedicado a pasear por los alrededores de Chaud Fontaine, a 12 kilómetros de Lieja.

La representación oficial madridista se encuentra en el hotel La Couronne y se trasladará en la mañana de hoy a Bruselas para almorzar con el embajador de España en Bélgica, conde de Casa Miranda.

Esta tarde a las siete, los jugadores del Real Madrid celebrarán un entrenamiento en el terreno de juego del Standard.

El tiempo es frío y el cielo está bastante despejado.

El partido será arbitrado por el señor Chulmberg, de Alemania occidental.

En caso de que el Standard en el partido del próximo jueves iguale la ventaja madridista de cuatro goles, el correspondiente partido de desempate se celebrará el próximo miércoles, día 18, en Marsella, Francia.

El Zaragoza eliminó de la Copa al Santander

Ganó el desempate por 4-2

Madrid, 10.—El Zaragoza ha vencido al Santander por cuatro tantos a dos, en partido de desempate jugado esta noche en el Estadio Bernabeu.

Primer tiempo: Uno-cero, a favor del Zaragoza.—Alfili.

El Real Madrid en Lieja

Lieja (Bélgica), 10.—Los jugadores del Real Madrid que llegaron ayer a esta ciudad en un avión especial acompañados del embajador de Bélgica en España, M. Berrye, se han dedicado a pasear por los alrededores de Chaud Fontaine, a 12 kilómetros de Lieja.

La jornada inaugural transcurrió en un tono discreto, con algunos resultados prometedoros y con un nuevo récord provincial establecido en la distancia olímpica de 600 metros por el atleta Félix Anero, que parece ser de momento, el hombre de la temporada.

Al habla con los premios nacionales de natalidad

(Viene de la página anterior)

muchos detrás. Yo creo que eso de que cada hijo nace con un pan debajo del brazo se podría traducir porque trae un cariño muy grande que mete en el corazón de sus padres.

A otras preguntas contesta: —No, yo no soy buena ama de casa, aunque las circunstancias me han obligado a serlo muy cada día. De lo único que me vanaglorio es de querer mucho a «éstos» y a mis hijos. A lo mejor por eso tenemos fama de estar siempre contentos.

—Y la comida (supone muchos quebraderos de cabeza para usted? —Muchos, muchos, porque nunca me parece bastante, pero, ¡ya ve!, todos estamos bien hermosos, con lo que se demuestra que Dios, no falta nunca...

Maria Díaz habla de las travesuras de sus hijos pequeños y de lo que cada hijo nace con un pan debajo del brazo se podría traducir porque trae un cariño muy grande que mete en el corazón de sus padres.

—Sólo tengo una pena en mi vida: dice antes de despedirnos: que Dios no haya permitido que sean 18 los hijos que me rodeen.

UN MATRIMONIO FELIZ

Don Julio Alcaide es un competente funcionario de la Casa Sindical. Su esposa, doña María del Carmen Guindos, es toda una señora que ha sabido compaginar el exceso de trabajo en la casa y un rostro siempre sereno y alegre.

«Europa Press»

De los 17 hijos de doña María del Carmen, la mayor llamada como ella, tiene 16 años. La pequeña, también niña, apenas tiene unas semanas y es la última ilusión de sus padres.

Cuando el Generalísimo entregó el premio de natalidad de la provincia de Madrid al matrimonio Alcaide, fue a recogerlo solamente don Julio, pues su esposa hacía unas horas que había dado a luz. Su Excelencia el Jefe del Estado felicitó al señor Alcaide y cambió con él unas palabras. El feliz padre dijo al Generalísimo que era una bendición de Dios los hijos que cada día le esperaban en casa.

Estas han sido las cuatro mujeres que estos días han salido a las primeras páginas de nuestros periódicos. Noticias bonitas que merecen ser comentadas.

«A las cuatro nuestra enhorabuena»

«Europa Press»

Si busca lo mejor, compre un SIEMENS

LA TÉCNICA ALEMANA AL SERVICIO DEL HOGAR

VI Campeonato Provincial Ricardo Zamora (hijo) firmará por el Valencia

Valencia, 9.—Aunque ni el Valencia ni el propio Ricardo Zamora, durante su estancia en esta ciudad, han dicho nada sobre el particular en cuanto a su traspaso al Valencia, se da como seguro que fichará por el club de Mestalla. Parece que la única dificultad existente actualmente es la fecha de la incorporación del portero del Mallorca, ya que el Valencia pretende que sea inmediatamente al objeto de que pueda jugar en el próximo partido de la Copa.

Ciudades en Feria contra el M. T. K. de Budapest el 26 del corriente. Mientras que el Mallorca que tiene en preparación una gira por el extranjero, quiere disponer de Zamora. Aunque el jugador tiene la carta de libertad en su poder y puede hacer uso de ella, parece que pesa en su ánimo el deseo de la directiva del Mallorca de contar con él para la gira.

Se asegura que el Valencia pagará a Zamora 800.000 pesetas por temporada, durante tres. De confirmarse esto, sería Zamora el jugador mejor pagado de la plantilla del Valencia. Se da también por cierto que, este «caso» quedará resuelto en el término de cuarenta y ocho horas.—Alfili.

Resultaron vencedores Angel Serdino y Valentín Pino, Grupo E, de I. N. de Previsión, que vencieron a Onésimo Redondo y Julio Alonso, de Peña Marcelo. Alfredo Domínguez, y Dionisio Polo, ganaron sus partidas a Antoliano Rojo y Germán Vázquez, del Centro Astur-Castellano.

Los representantes de la Peña Marcecos de Celis, Manuel García, Espasquero y Victoriano Martín, ganaron sus partidas a los representantes del Club Ajedrez, Agustín Mejido y Alfredo Sánchez. Peña Marcelo, representada por Isaac Rodríguez y Fernando Puertes, eliminan a Pablo Fernández y Enrique Gómez. Jesús Ortega y Pedro Sagullo, eliminan, pasando a la siguiente fase, a los representantes de la S. D. R. Palentina, señores Rodríguez y Comos.

Registremos que en estas primeras partidas, campeones y subcampeones del campeonato de mus, del año anterior, quedaron eliminados.

Para hoy, día 10, a las 8.30 de la noche, seguirán celebrándose las partidas correspondientes a las primeras eliminatorias de este VI Campeonato de Mus.

El Real Madrid en Lieja

Lieja (Bélgica), 10.—Los jugadores del Real Madrid que llegaron ayer a esta ciudad en un avión especial acompañados del embajador de Bélgica en España, M. Berrye, se han dedicado a pasear por los alrededores de Chaud Fontaine, a 12 kilómetros de Lieja.

La representación oficial madridista se encuentra en el hotel La Couronne y se trasladará en la mañana de hoy a Bruselas para almorzar con el embajador de España en Bélgica, conde de Casa Miranda.

Esta tarde a las siete, los jugadores del Real Madrid celebrarán un entrenamiento en el terreno de juego del Standard.

El tiempo es frío y el cielo está bastante despejado.

El partido será arbitrado por el señor Chulmberg, de Alemania occidental.

En caso de que el Standard en el partido del próximo jueves iguale la ventaja madridista de cuatro goles, el correspondiente partido de desempate se celebrará el próximo miércoles, día 18, en Marsella, Francia.

El Zaragoza eliminó de la Copa al Santander

Ganó el desempate por 4-2

Madrid, 10.—El Zaragoza ha vencido al Santander por cuatro tantos a dos, en partido de desempate jugado esta noche en el Estadio Bernabeu.

Primer tiempo: Uno-cero, a favor del Zaragoza.—Alfili.

El Real Madrid en Lieja

Lieja (Bélgica), 10.—Los jugadores del Real Madrid que llegaron ayer a esta ciudad en un avión especial acompañados del embajador de Bélgica en España, M. Berrye, se han dedicado a pasear por los alrededores de Chaud Fontaine, a 12 kilómetros de Lieja.

MICHELIN
XY

EL NEUMÁTICO MICHELIN XY

Es diferente a todos los demás

Nadie le iguala

Todos le quieren imitar

Respecto a

la carga
la flexibilidad
la seguridad
la duración

Se fabrica en las siguientes medidas:
8'25x20, 9'00x20, 10'00x20,
11'00x20 y 12'00x20

Se fabrica en las medidas 8'25 x 20, 9'00 x 20, 11'00 x 20

CARGA

el 35 % más en la misma medida

FLEXIBILIDAD

Por su flexibilidad tendrá menos roturas y menos cansancio del conductor

SEGURIDAD

Por su confección especial y la armadura de su Banda de Rodamiento, le proporcionará una estabilidad sensacional

DURACION

Le proporcionará doble kilometraje que las demás

OTRAS VENTAJAS

Sus flancos protegidos contra choques y cortes y su profundo dibujo en codo, le hacen que no se incrusten las piedras

Apuestas Deportivas

481 plenos, 9.159 de 13 y 67.415 de 12

Madrid, 10.—Resultado provisional del sorteo de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la XXXI Jornada del día 8 de abril de 1962.

Columnas: 4.612.309.
Recaudación: 18.449.236 pesetas.
Cincuenta y cinco por ciento de premios: 10.147.079.80 pesetas.

Reparto de premios: 3.382.359.90 pesetas a repartir entre 481 premios de primera categoría con 14 aciertos, a 7.031.90 pesetas cada uno.

Igual cantidad a repartir entre 9.159 premios de segunda categoría, con 13 aciertos, a 369.20 pesetas cada uno.

La misma cantidad, a repartir entre 67.415 premios de tercera categoría, con doce aciertos, a 50.10 pesetas cada uno.—Alfili.

letismo palentino la línea de progreso constante mostrada en los últimos años y que nuevos valores van a unirse a los nombres que aún se mantienen, y a sustituir a aquellos que, por circunstancias personales, nos han abandonado. Sabemos que el calendario preparado por la Federación Palentina es interesante y dará ocasión al atleta y al aficionado, con una serie de encuentros interprovinciales—de seguir apasionándose con este deporte.

Los resultados registrados el pasado domingo fueron los siguientes:

80 metros lisos
1 Crisógono García, 6" 6/10.
2 Julio Muñoz, 9" 10.
3 Esteban Gutiérrez, 10".

4 Justo Correas, 10" 2/10.
5 Silvio Estébanez, 10" 3/10.
6 Mariano Díez, 10" 4/10.
7 Julio Fernández, 11" 2/10.

150 metros lisos
1 Crisógono García, 18" 6/10.
2 Julio Muñoz, 18" 8/10.
3 Justo Correas, 19".

600 metros lisos
Félix Anero, 1-28-2 (record provincial).

José Manuel D. Merino, 1-39-4.
Alejandro Blanco, 3-44-8.
Antonio Merino, 3-49-8.
José M. Ledesma, 3-58-7.
Jesús Casén, 4-00-3.

Peso
Julio F. Tovar, 10.44.
Mariano Díez, 10.05.
Heraclio Villamuza, 7.89.
J. Contreras, 7.37.
José Muñoz, 7.29.

Disco
Julio F. Tovar, 33.21.
J. Contreras, 19.97.
Heraclio Villamuza, 19.74.
José Muñoz, 18.71.
José Marcelo Fombellida, 17.67.
Vicente Toral, 16.35.

Jabalina
Julio F. Tovar, 35.91.
Mariano Díez, 33.82.
J. Contreras, 28.92.
J. Marcelo Fombellida, 22.09.

Altura
Mariano Pérez, 1.40.
Victor Matilla, 1.35.
Triple
Victor Matilla, 10.64.
Mariano Pérez, 8.69.
Luis Arenas, 8.12.

VAN LOOY vencedor de la París - Roubaix

Roubaix (Francia), 10.—El campeón mundial de fondo en carretera, el belga Rik Van Looy, ha triunfado en la prueba París-Roubaix, segunda competición de importancia en la temporada francesa. Pese al fuerte ventarrón y lluvias ocasionales, Van Looy confirmó su superioridad entre los participantes, en número de 155. Cubrió los 258 kilómetros de recorrido en 6 horas, 43 minutos y 57 segundos, a una media de 38'321 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron:

2 Emile Daems (Bélgica), 6-44-21.
3 F. Schoubban (Bélgica), ídem.
4 Planckaert (Bélgica), ídem.
5 Poulidor (Francia), ídem.
6 Wouters (Bélgica), 6-46-37.
7 Van Aerenhouts (Bélgica), ídem.
8 Forestier (Francia), ídem.
9 Imparvis (Bélgica), 6-46-43.
10 Carlesi (Italia), 6-46-50.—Alfili.

Distribuidor: NAVAMUEL.

Casado Alisal E. Tel. 1937 PALENCIA

Delegación Provincial de Juventudes

CAMPOS INTERNACIONALES DE TRABAJO EN ESPAÑA Y EN EL EXTRANJERO

La Delegación Nacional de Juventudes, a través del Departamento de Relaciones Exteriores, convoca como todos los años, en España y en el extranjero, Campos Juveniles de Trabajo.

Los fines primordiales de estas instituciones —educación de jóvenes que a través de la convivencia participen voluntariamente en un trabajo común, creación y desarrollo de la comprensión internacional, afirmación de la solidaridad de los pueblos, y contribución a las obras de interés público— explican de por sí el interés creciente que la juventud española y extranjera siente hacia esta modalidad de convivencia.

Por ello, entendiendo la Delegación Nacional de Juventudes que es necesario suscitar estas «misiones juveniles», ha programado para el próximo verano como servicio a la juventud, los siguientes Campos Juveniles de Trabajo en España:

BENICARLO (Castellón).

Fecha: Del 10 al 30 de julio.

Tipo de trabajo: Construcción de obras de interés nacional.

AMPURIAS (Costa Brava).

Fecha: Del 15 de julio al 5 de agosto.

Tipo de trabajo: Excavaciones arqueológicas.

BENICARLO (Castellón).

Fecha: Del 1 al 20 de agosto.

Tipo de trabajo: Construcción de obras de interés social.

AMPURIAS (Costa Brava).

Fecha: Del 7 al 27 de agosto.

Tipo de trabajo: Excavaciones arqueológicas.

Podrán asistir a estos Campos, todos los jóvenes cuya edad esté comprendida entre los 17 y 25 años.

Deberán estar en perfectas condiciones físicas para realizar el trabajo propio del campo. A su inscripción al mismo, cada participante acompañará su ficha de reconocimiento médico expedida por el Servicio de Sanidad, en la Delegación Provincial de Juventudes.

En concepto de cuota de inscripción, el participante abonará la cantidad de 300 pesetas. Los viajes de incorporación y regreso, son por cuenta del interesado.

Los voluntarios no tendrán que abonar cantidad alguna en concepto de estancia, alojamiento y comida en el campo.

Al final del campo, los participantes no percibirán ninguna cantidad en concepto de Ayuda de viaje.

Todos los asistentes se comprometerán al cumplimiento de las normas del Campo y mantener un espíritu activo de trabajo y convivencia.

Los jóvenes que deseen asistir a esta actividad, habrán de solicitarlo por conducto de la Delegación Provincial de Juventudes, donde se les facilitará el impreso de solicitud, previo el pago de 300 pesetas. A quienes no les fuera concedida plaza, les sería reintegrada esta cantidad.

En la Delegación Nacional no serán admitidas aquellas solicitudes remitidas por menores de edad que no adjunten la autorización paterna.

Una vez formalizadas por los participantes las gestiones previas de asistencia, recibirán directamente de la Delegación Nacional instrucciones exactas a tener en cuenta en su inscripción.

corporación al Campo, así como las prendas más idóneas para utilizar a lo largo del trabajo, y todos cuantos detalles se consideren de interés.

En lo referente a los Campos Internacionales en el extranjero, hasta la fecha no se conocen datos concretos de lugares de celebración, aunque se dispone de plazas en Francia, Italia, Gran Bretaña, República Federal Alemana, Suiza, Portugal, Holanda, Marruecos y cabe la posibilidad de disponer de plazas en otros varios países que pudieran interesar a jóvenes españoles.

Las condiciones de asistencia a estos Campos son idénticas a las que se requieren para los emplazados en España. Sin embargo la cuota de inscripción es variable, oscilando entre 250 y 400 pesetas.

Tendrán preferencia para asistir a estos Campos los asistentes de años anteriores a los Campos de España, o bien a Campamentos Juveniles.

Cuanta información se precise, no contenida en las líneas precedentes, puede solicitarse de la Delegación Provincial de Juventudes, Organización Juvenil Española, de nueve de la mañana a dos de la tarde.

JEFATURA DE ENSEÑANZAS

Se pone en conocimiento de los alumnos que en el presente curso escolar han de presentarse a las pruebas de Grado Elemental y Superior del Bachillerato General que los cuestionarios correspondientes a la asignatura de Formación del Espíritu Nacional han sido publicados por la Delegación Nacional de Juventudes.

Los alumnos y preparadores de dichos exámenes de Grado, podrán ser informados de mencionados cuestionarios en la Jefatura Provincial de Enseñanzas de la Delegación Provincial de Juventudes, Rizarzueta, número 28. Pral., de 12 a 14 horas, todos los días laborables.

PRUEBAS DE EDUCACION FISICA PARA ALUMNOS LIBRES

En el tablón de anuncios del Instituto de Enseñanza Media «Jorge Manrique», de esta Capital, y en esta Delegación Provincial de Juventudes, se encuentran las pruebas de Educación Física que se exigirán a alumnos libres de Bachillerato, en los Cursos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto.

Se advierte a los mismos, que no serán admitidos a examen, de no presentarse al mismo con la uniformidad exigida: pantalón de deportes y zapatillas o botas de baloncesto.

SE ALQUILA

planta entresuelo para oficinas, calefacción central, calle Ignacio M. Azcoitia, número 10. Informes: Mutua Patronal Castellana.

Teniente Velasco, 8

Ayuntamiento de Santibañez de la Peña

Por coincidir con la feria del Domingo de Ramos de Cervera de Piñera, la que había de celebrarse en esta localidad el día 15 de los corrientes, tendrá lugar el día 14 del actual, debidamente autorizada por la Superioridad.

Santibañez de la Peña a 7 abril 1962.

EL ALCALDE

Sofía Loren

(Viene de primera página)

al enterarse, exclamó: «Es maravilloso, maravilloso, maravilloso».

«Estoy tan contenta que casi no puedo creer lo que oyen mis oídos», agregó.

Sofía Loren reveló que se acostó temprano, pero que pensando en los «Oscars» se encontraba tan excitada por conocer el resultado que se despertó a las tres de la madrugada y ya no pudo conciliar el sueño. «Efe, LA SEGUNDA ACTRIZ ITALIANA GALARDONADA CON EL OSCAR».

Roma, 10. — Sofía Loren ha brindado esta mañana con sus amigos, que acudieron a su residencia en Roma para felicitarla por haber sido distinguida con el Oscar a la mejor actriz del año.

«Estoy muy contenta, apenas puedo creerlo. He estado despierta toda la noche. No he podido dormir», dijo la actriz a un corresponsal de la Agencia Reuter.

Sofía declaró que confiaba en poder ir a Hollywood en los próximos diez días para recibir el premio.

Es la segunda actriz italiana galardonada con el Oscar. Ana Magnani lo obtuvo en 1955. «Efe».

UN «OSCAR» REVOLUCIONARIO

Roma, 10. — El productor cinematográfico Carlo Ponti, esposo de Sofía Loren, ha declarado: «Este es un «Oscar» absolutamente revolucionario, porque por primera vez en la historia del cine, la Academia norteamericana ha concedido su más importante recompensa a una actriz italiana que interpretó una película con diálogos italianos».

«Por tanto, de ahora en adelante, todas las llamadas películas extranjeras, esto es, las habladas en otros idiomas distintos al inglés, podrán recibir —añadió— esta recompensa».

«Efe».

REMOLQUE AGRICOLA

de características nuevas y sensacionales busca REPRESENTANTES establecidos Maquinaria Agrícola. Escribid: «Remolques» Aparado 40, MADRID

AYUNTAMIENTO

SESION ORDINARIA. — El miércoles, a las ocho de la noche, se reunirá en sesión ordinaria la comisión paritaria del Ayuntamiento, para tratar de los siguientes asuntos:

Relación de jornales y facturas presentadas por Intervención; solicitudes de licencias para ejecutar obras; certificaciones de obras; reparación de la Laguna Salda; deslinde del campo «José Antonio»; petición de la banda de música; adquisición de botas y uniformes para el Cuerpo de Bomberos; expedientes de plus valía; petición de sepulturas; asuntos de personal; reclamaciones fiscales; asuntos de tribunales y propuesta del tribunal calificador de la plaza de arquitecto municipal.

El desarrollo es desigual, iniciándose la película con premiosidad, para coger el adecuado ritmo después. La presentación y colorido buenos. Y la interpretación a tono con la comedia que el caricaturesco gaunero requiere. — F. BUISAN.

«VOLVERAS A MI».— Nacionalidad: Norteamericana. Director: Stanley Donen. Protagonistas: Yul Brinner y Kay Kendall. Fecha de estreno: 8-4-62.

Basada en una comedia de Harry Kurnitz, es «Volveras a mí», una película de tema grato.

Con los defectos corrientes en es-

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación del espectáculo «Galas Triunfadores Radiofónicos», en el Principal

Se presentó el lunes en el Principal, por un solo día de actuación, el espectáculo «Galas Triunfadores Radiofónicos», que dirige artísticamente Juan J. de Lara.

Constituye este espectáculo un conjunto de variedades, donde el canto y baile regional y flamenco privan, servido por juveniles artistas destacados en los diferentes concursos radiofónicos últimamente celebrados, que imitan en sus actuaciones las realizadas por las más populares figuras de la escena folklórica española.

En algunos de estos juveniles intérpretes hay buenas condiciones artísticas que, naturalmente, se limitan, al tener que sacrificar su propio estilo e incipiente personalidad, a las del «divo» respectivo que imitan.

Pese a ello, el espectáculo, aun modestamente montado, tiene atractivo suficiente para los indeclinables seguidores del género, que, a falta de una Lola Flores, Marifé de Triana, Rafael Farina, Sandrini, La Paquera, Ralfo Montiel, etc., que admirar directamente, hallan en estos triunfadores radiofónicos, certeros imitadores de aquéllos, el mejor sustituto.

De ahí que los aplausos y los «olé» a los «cantantes» y «bailadores» sonan fuertes, llegados, sobre todo, de las localidades altas, cuyos espectadores, buenos catadores del género siempre, se divierten. — F. B. C.

ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS

PRINCIPAL

«LAS DOS Y MEDIA Y... VENECIA».— Nacionalidad: española. Director: Mariano Otero. Protagonistas: José Luis Ozores, Elisa Montes y Antonio Ozores. Fecha de estreno: 6-4-62.

Cuando toda una familia de populares cómicos, como son los Ozores, «caen» en una película, la historia, como ocurre en la presente película, desde el director hasta los principales intérpretes, es fácil suponer que la broma y la risa serán el denominador común de la producción.

Así sucede en «Las dos y media y... Venecia». Es una típica comedia cómica de enredo, hecha de situaciones disparatadas, donde la exageración argumental priva, para llegar con más efecto al fin histriónico perseguido.

Se mezcla una historia de intereses torcidos, con pretensiones de asesinato hacia el dueño de una fortuna heredado por sus herederos, quienes mezclan en el asunto, para taparse, a unos aparentes comerciantes.

En fin, los enredos a granel, con situaciones absurdas, pero propias a la risa, fácil y abundante del que no busca más que pasar a carcajada limpia el rato, sin más elaboraciones mentales.

El desarrollo es desigual, iniciándose la película con premiosidad, para coger el adecuado ritmo después. La presentación y colorido buenos. Y la interpretación a tono con la comedia que el caricaturesco gaunero requiere. — F. BUISAN.

«VOLVERAS A MI».— Nacionalidad: Norteamericana. Director: Stanley Donen. Protagonistas: Yul Brinner y Kay Kendall. Fecha de estreno: 8-4-62.

Basada en una comedia de Harry Kurnitz, es «Volveras a mí», una película de tema grato.

Con los defectos corrientes en es-

Cortes Españolas

Orden del día para la sesión plenaria del jueves

Madrid, 10. — El presidente de las Cortes ha facilitado a los informados de prensa el orden del día de la plenaria que tendrá lugar pasado mañana a las diez y media.

Intervendrán el ministro de Hacienda y el subsecretario del Departamento del crédito y la Banca. El ministro de Agricultura y el señor Lamo de Espinosa en los proyectos de leyes complementarias de las de concentración parcelaria, explotaciones familiares y fincas mejorables así como en la de modificación de varios artículos de la ley de 21 de abril de 1949 sobre colonización y distribución de la propiedad en zonas regables. A este último proyecto de ley opondrá un voto particular el marqués de la Encarnación.

El proyecto de régimen laboral de Ayuda Familiar será informado por don Licio de la Fuente en nombre de la comisión y el ministro de Trabajo. En el orden del día figuran cinco convenios para su ratificación, una pensión extraordinaria, siete créditos extraordinarios y doce decretos leyes. — Efe.

GUÍA MEDICA

D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA

JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

Teniente Velasco, 1 (detrás de la Iglesia de San Lázaro). — Tel., 1456

Operaciones y urgencias: SANATORIO DE LA CRUZ ROJA Teniente Velasco, núm. 9. Tel., 3898

CONSULTA DE RADIOLOGIA Y FISIOTERAPIA MEDICA

DR. SANTOS CAPILLA

PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA

Rayos X. — Tomografía. — Onda Corta. — Inductotermia. — Ultrasonidos. — Radiaciones Infrarrojas y Ultravioletas. — Corrientes galvánicas y farádica. — Electrodiagnóstico

Avda. Modesto Lafuente, N.º 11 De 12 a 4

J. GARCIA PUENTE-LLAMAS

Ha reanudado la consulta

Doctor CALLEJA

Medicina y Cirugía de la mujer. Partos. Médico ex-interno de la Casa Salud VALDEVILLA

Consulta de 12 a 2

J. DURANTEZ CAMINERO

MEDICO OCULISTA

del Servicio de Oftalmología del Hospital Provincial de Madrid

Consulta en D. Sancho, 10 Teléfono, 2183

(Edificio Banco Español de Crédito)

DR. ERADIO ALONSO DEL CAMPO

APARATO DIGESTIVO RAYOS X MEDICINA Y CIRUGIA

Médico A. por oposición de la Escuela Médico-Quirúrgica de Patología Digestiva del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, de Barcelona

D. Sancho, 10 Consulta de 11 a 2

DOCTOR BERNABEU

Jefe de la Clínica de Oftalmología del Hospital Militar Central

ENFERMEADES DE LOS OJOS — CIRUGIA OCULAR

Conde de Peñalver, 68. — Madrid. — Números al Tlf. 2253819

J. M. Miguel Marcos

De la Sociedad Española de Cardiología

CORAZON - VASOS - PULMON. — Rayos X. Electrocardiografía

Consulta de 11 a 1 B. de Bengoa, 28. 1.º Teléfono 3567

E. ROBLES

ENFERMEADES DE LA PIEL

Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS

ENFERMEADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES

Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación, Rayos D

Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

FELIPE MARTIN R. ESCOBAR

Médico Electro-Radiólogo

TOMOGRAFIAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil

ULTRASONIDO. — Onda Corta. — Corrientes eléctricas

Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

ALFREDO PRIETO VIDAL

ENFERMEADES NERVIOSAS Y MENTALES

Director del SANATORIO SAN LUIS

Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San José (Barcelona)

CONSULTA DE 1 A 230 PLAZA SAN LAZARO, 1

DOCTOR JOSE S. VINUESA

CIRUJANO - UROLOGO

Ex-profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid

BISON-PROSTATA-VIAS GENITO-URINARIAS

Consulta de 11 a 1

Mayor, 91, 1.º Teléfono, 2663

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ-RUIZ

CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS

Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina

Jefe de la Maternidad — Maternólogo del Estado

CONSULTA DIARIA, de 12 a 3

Mayor Principal, 33. Teléfono, 1533

Operaciones y urgencias: Sanatorio de la Cruz Roja

Teniente Velasco, 9 Teléfono, 3898

José M. Marín Barbán

Medicina y Cirugía del aparato digestivo

Consulta, de diez a una

Betorro de Bengoa, 24. — Tel., 3041

S. PAJARES GARCIA

Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición

Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños

RAYOS X

Calvo Sotelo, (Jardínillos), 3. 1.º decha.

Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

RAFAEL M. ALMEIDA

Médico-Jefe del Hospital Provincial

por oposición

RAYOS X

Horas de consulta: de 11 a 2

Mayor Pral., 254, 1.º. Izda. Tel., 1563

C. REGUERA PEREZ

Puericultor Titulado

Enfermedades de los niños

RAYOS X

Consulta de 12 a 2

Pl. San Lázaro, 2. 3.º

Teléfono: 3882

Ventura Fernández López

PULMON, PLEURA, CORAZON

RAYOS X

MENENDEZ PELAYO, 25

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880

Mayor, número 137. Teléfonos: 1787. 1583, 1856, 3060, 1749 — PALENCIA



LA SEÑORA

Doña Petra Corniero Pérez

(VIUDA DE ABRAHAN GARCIA)

Falleció en Espinosa de Villagonzalo el día 7 de Abril de 1962

A los 74 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus apenados hijos Geminiano, Angel (ausente), Cecilia, Adelino, Vitaliana, Zósimo, Silvina y Teresa García Corniero, hijos políticos Catalina Calvo, Teresa Ibáñez (ausente), Emiliana Estalayo, Aurelio García, Martina Martín, Heraclio Blanco y Urbano García; hermana Valeriana Corniero; hermano político Valeriano García; nietos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma



EL SEÑOR

D. José Ramón Echevarría Arteche

Que falleció en Villodrigo el día 9 de Abril de 1962

A los 41 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su desconsolada esposa doña Victorina Alonso-Cortes Concejo; hijos José-Antonio, Cristina y Enrique; madre doña Prudencia Arteche Uribarri; padres políticos D. Antonio Alonso-Cortes Fernández y doña Concepción Concejo de Castro; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por eleterno descanso de su alma

El funeral tendrá lugar el día 12, a las diez y media en la Iglesia Parroquial de San Esteban, de Villodrigo.

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Convenio Sindical de las Industrias de géneros de punto

Se extiende a 24 provincias y afecta a 1.500 empresas y a 35.000 trabajadores

Madrid, 10.—En su despacho de la Casa Sindical, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha recibido a los miembros de la comisión deliberante que ha suscrito el convenio colectivo interprovincial de industrias de géneros de punto, importante acuerdo cuyo ámbito de aplicación se extiende a 24 provincias y que afecta a 1.500 empresas y a 35.000 trabajadores.

Con el ministro se hallaban presentes el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata Megías y el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Gonzalo Marcos Chacón.

Presidió a los comisionados el presidente del Sindicato Nacional Textil, don Rodrigo Vivar Téllez y el de la ciudad comisionado deliberante, don Andrés de Castro Ancos.

En primer lugar pronunció unas palabras el señor Vivar Téllez, destacando el trabajo intenso que ha llevado a cabo, a través de seis reuniones plenarias y numerosas sesiones, la comisión deliberante de este convenio.

Hablaron después el presidente de la comisión, señor de Castro Ancos y los representantes de empresas y trabajadores signatarios del convenio, señores Abella y Bassols, quienes pusieron de manifiesto la cordialidad y convivencia que ha presidido las deliberaciones de este pacto colectivo, que significa un positivo avance en el entendimiento entre empresas y trabajadores.

Por último, el ministro secretario general Solís, hizo patente su satisfacción por recibir en la Casa del Trabajo de España a quienes, con elevado espíritu de colaboración y profundo sentido de responsabilidad, han conseguido dar cima a un convenio que va a reportar indudables beneficios no sólo a empresas que a trabajadores, dando ejemplo elocuente de la capacidad para el entendimiento que hoy preside las relaciones entre todos los españoles.

El 2 de Mayo se elegirá nuevo Presidente de la República en Italia

Roma, 10.—El profesor Giovanni Leone, presidente de la Cámara de Diputados italiana, ha convocado hoy una sesión conjunta de las dos Cámaras del Parlamento para el día 2 de mayo próximo con objeto de elegir un nuevo presidente de la República.

El mandato de siete años del presidente Giovanni Gronchi expira el 11 de mayo. La constitución no prevé su reelección.

El profesor Leone, de 53 años, cristiano-demócrata, es uno de los seis candidatos posibles, cuyos nombres han sido difundidos por la Prensa. Ningún candidato ha sido indicado oficialmente aún.

Los otros son:

El presidente actual, Gronchi, cristiano-demócrata, 74 años.

Antonio Segni, cristiano-demócrata, 71 años, actual ministro de Exteriores.

El senador Cesare Merzagora, 63 años, independiente.

Senator Attilio Piccioni, 69 años, vicepresidente y presidente del Consejo Nacional del partido cristiano-demócrata.

Giuseppe Saragat, 63 años, dirigente del partido social-demócrata. La elección se hará por escrutinio secreto.—Efe.

Llamamiento occidental a Kruschef

Piden la firma de un acuerdo que prohíba las pruebas nucleares bajo controles internacionales

Londres, 10.—Por K. C. Thaler. El presidente Kennedy y el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, han acordado dirigir un llamamiento conjunto al primer ministro soviético, Nikita Kruschef, para que acceda a firmar un acuerdo de prohibición de pruebas nucleares bajo controles internacionales, según se revela en fuentes bien informadas de esta ciudad.

Esta apelación, que constituye el último intento para lograr la aprobación soviética de un tratado de esta naturaleza, será anunciada a última hora de hoy, según opinan los informantes.

En el caso de que el ofrecimiento sea aceptado por el dirigente ruso los Estados Unidos cancelarían sus proyectadas explosiones nucleares previstas para fines del presente mes, en la isla de Christmas.

En caso contrario, el Gobierno norteamericano llevará a cabo las pruebas, probablemente a finales de la próxima semana.

Las esperanzas de que el Gobierno soviético apruebe la oferta, son muy escasas, en vista de las previas e insistentes negativas de los representantes rusos, a aceptar cualquier tipo de control internacional, según se pone de relieve en los citados medios.

En el llamamiento occidental se expresa claramente que cualquier acuerdo sobre prohibición de pruebas nucleares debe contener las cláusulas necesarias para que pueda garantizarse, sin lugar a dudas, el cumplimiento de lo establecido en el texto.

PARA LOS RUSOS TODAS LAS EXPLOSIONES NUCLEARES SON CONTROLABLES

Londres, 10.—Radio Moscú ha declarado hoy que ninguna explosión nuclear realizada en el extranjero, bien sea en la superficie de la tierra o subterránea, «ha pasado desapercibida por los científicos soviéticos».

Felicito cordialmente a cuantos han intervenido en estas negociaciones, poniendo de relieve que con este prueba de unidad, han prestado un inestimable servicio a la Patria. Una cariñosa salva de aplausos subraya las palabras finales del señor Solís, quien, finalmente, departió ampliamente y cordialmente con sus visitantes, interesándose por los pormenores y vicisitudes de este convenio, que viene a rubricar la eficacia de una ley dictada con el propósito de brindar una amplia base de negociación libre y directa a los empresarios y trabajadores españoles.

Hacia un Gobierno de especialistas en Siria

Damasco, 10.—El Alto Mando del Ejército sirio anunció hoy que está ajustando las necesarias medidas para formar un Gobierno de especialistas que conduzca al país hacia la estabilidad y la prosperidad, así como a una vida política legalmente constitucional.—Efe.

Sevilla rindió el último tributo de admiración y cariño a Juan Belmonte

(Viene de primera página)

la capilla del Sagrario, de la Santa Iglesia Catedral, el féretro que contenía los restos mortales de Belmonte fue sacado del templo a hombros de sus familiares, amigos y admiradores. El cortejo fúnebre se dirigió por la Avenida de Queipo de Llano, calle García de Vinuesa y Adriano, hasta el Paseo de Colón. Todas estas anchuras vias se dirigieron inundadas por una verdadera marea humana. Al llegar el féretro a la altura de la plaza de toros de la Real Maestranza de Caballería, donde tantas tardes triunfara el genial lidador y por cuya puerta el Príncipe saliera a hombros de sus familiares, el cortejo se detuvo. Las puertas del coque se abrieron de par en par y era impresionante contemplar los graderíos vacíos y bajo el dintel de la famosa puerta el ataúd con los restos mortales de Juan Belmonte. El féretro, de caoba, con aplicaciones de plata, tenía un gran crucifijo y sobre éste un solo clavel rojo. En un silencio absoluto, que reflejaba la emoción del instante, el director espiritual de Juan Belmonte rezó tres Padrenuestros. La ceremonia duró escasamente cinco minutos, tras los cuales el cortejo comprendió de nuevo la fúnebre marcha hacia el cementerio de San Fernando.

Sevilla entera ha estado hoy en las calles y ha acompañado hasta su última morada al, en otros tiempos, ídolo de las multitudes. En la muchedumbre se mezclaron los aristócratas y los obreros, los estudiantes y los empleados, las mujeres del pueblo y las damas de alcurnia.—Cifra.

EL ENTIERRO

Sevilla, 10.—La comitiva fúnebre siguió por el Paseo de Colón hasta el Puente de Isabel II y penetró por éste hasta la capilla de la Virgen del Carmen, a la terminación del puente, ya en la banda de Triana, donde el ataúd fue vuelto hacia la imagen que se venera en ella.

Una inmensa muchedumbre llenaba toda el altísimo y el puente, pues el barrio entero acudió a rendir su tributo de cariño al popular trianero.

Ante la capilla de la Virgen del Carmen, fue rezado un responso. Fueron muchas las personas que exteriorizaron su deseo de que la comitiva fúnebre siguiera hacia el cementerio de San Fernando.

El féretro que contenía los restos mortales de Belmonte, fue vuelto hacia el mausoleo de Joselito donde reposan los restos mortales del famoso torero de Geives y los de su hermano Rafael y cuñado Ignacio Sánchez Mejías, todos ellos compañeros de Juan Belmonte.

El capellán del cementerio rezó tres Padrenuestros y el cortejo se puso de nuevo en marcha hacia la fosa que será sepultura temporal de Belmonte, situada en la calle de la Virgen del Carmen, número 6, hasta tanto sea erigido el mausoleo de la familia del finado tiene el propósito de construir en el sagrado recinto. Momentos antes de dar sepultura al cadáver de Belmonte, su hijo Juan ordenó que fuera destapado el féretro y besó el cristal del ataúd, haciendo una genuflexión y un beso a los familiares y amigos íntimos. Muchísimas flores fueron arrojadas sobre el ataúd en el momento de la inhumación y muchos aficionados viejos no pudieron contener las lágrimas y los gritos de despedida al genial lidador.

El sepelio de Belmonte, constituyó una demostración de duelo popular sin precedentes en la que ha participado el pueblo de Sevilla entero, sin distinción de clases sociales.—Cifra.

HABIA DONADO 2.400 METROS CUADROS DE TERRENO PARA UNA ESCUELA

Sevilla, 10.—El coadjutor de la parroquia de Utrera recibió hace días de manos de Juan Belmonte una donación de 2.400 metros cuadrados de terreno en aquella localidad y con destino según expresa el deseo del donante, de que fuera construida una escuela para niños pobres.—Cifra.

TELEGRAMAS DE PESAME

Sevilla, 10.—A la finca «Gómez Cardón» han llegado y continúan llegando centenares de espasmos de condolencia, cursados desde los más distintos puntos de España, Europa y América, evidente signo de la fama del diestro don Juan Belmonte.

Entre ellos figuran telegramas de personalidades, pero también infinidad de los mismos fueron impuestos por fervorosos y lejanos admiradores del arte del gran torero.

Por su extrema sencillez, ha causado particular impresión un enviado desde un pueblo de Albacete y que lacónicamente dice: «Nunca te olvidaré. Un admirador».—Cifra.

COMENTARIOS Y RECUERDOS

Madrid, 10.—Los periódicos de la mañana dedican amplios espacios al fallecimiento de don Juan Belmonte. Reportajes, comentarios, noticias respetuosas y anecdóticas, figuran en sus páginas ilustradas con retratos del fallecido y fotografías que reproducen momentos de su inigualable manera de hacer el toro.

En «ABC» Vicente Pastor, Manuel Mejías «Bienvenida» y Antonio Marqués, opinan: «José y Juan, dice el primero, revolucionaron los dos el toro, cada uno en su estilo». «Siento su muerte—agrega—los más jóvenes se marchan antes que yo, que tengo ochenta y tres años. Estoy el primero en la cola». La impresión que le causó a «Bienvenida», «ha sido grandísima, porque con su pérdida

El señor Vigón recorre los Monegros

Se regarán 150.000 hectáreas de terreno

Huesca, 10.—El ministro de Obras Públicas, señor Vigón, ha recorrido hoy gran parte del canal de los Monegros y su zona de influencia. Le acompañaban el gobernador civil de Huesca, directores generales de Obras Públicas y Carreteras, presidente de la Diputación y altos jefes de la Confederación Hidrográfica del Ebro y del Instituto Nacional de Colonización. En Pofolín, presencié la fabricación de acedías de hormigón, con destino a los nuevos regadíos de la zona monegrina. Recorrió Barbastro, Berbegal, Ballesteras, Allueria, Lanaja, Cortijo de las Fuentes y el nuevo pueblo de San Juan, construido por el Instituto de Colonización. Examinó el desarrollo de las obras del tramo tercero del canal de los Monegros y siguió por los pueblos de Robles y Semea a Terralba, donde visitó las obras de revestimiento del canal de Formiñana. En Huesca asistió a una recepción en el Palacio del Gobierno Civil, donde recibió a las autoridades.

Las obras de riego del canal de Monegros y su derivado el canal del Sumo, que ha visitado el ministro, están terminadas en una gran parte. Consisten estas obras en el aprovechamiento de los ríos Gállego y Cinca, para el riego de 150.000 hectáreas de las provincias de Huesca y Zaragoza. El canal del Cinca está regulado por los embalses de Mediano y El Grado, con capacidades de 310 y 400 millones de metros cúbicos, respectivamente.—Cifra.

LAS AGUAS DE ZARAGOZA

Zaragoza, 10.—Con la aportación de un cincuenta por ciento del presupuesto por parte del Ministerio de Obras Públicas, quedará resuelto en dos años el crónico problema de la turbiedad del agua en Zaragoza. La noticia ha sido dada a las autoridades zaragozanas por el ministro de Obras Públicas, señor Vigón. Se trata de una modernista estación de clarificación rápida, con una capacidad para una población de medio millón de habitantes, con posibilidades de ampliación. El presupuesto se eleva a cerca de 58 millones de pesetas que enlazarán los depósitos generales con los de distribución. Comunicó también el ministro que ha sido aprobado el proyecto de abastecimiento de agua para la ciudad de Calatayud, de cuyo presupuesto, que es de 26 millones de pesetas, costeará la mitad el Ministerio de Obras Públicas.—Cifra.

GOULART, enfermo en Méjico

Méjico, 10.—El presidente del Brasil, Goulart, se encuentra enfermo, debido a una baja tensión complicada por la altitud de la capital mexicana y la fatiga que le han producido sus actividades sociales.—Efe.

Se ha ido un trozo importantísimo de la historia del torero. Recordada que toreando con él en Huelva una tarde del año 1917 un toro de Pérez de la Concha cogió a Juan de forma aparatosa, destrozándole el vestido de torero. Sin mirarse su ropa hecha jirones se levantó, se fue al toro, le dio unos multazcos llenos de emoción y tirando espada y muleta se hizo de rodillas a pocos palmos de la cabeza del toro y metiéndole la cara, le decía en voz alta: «¿A mí...? ¡Pero si yo soy Juan Belmonte!». Segundos después moría el toro de una gran estocada. Recuerda Antonio Marqués: «El 24 de septiembre de 1921 me dio Juan Belmonte la alternativa de matador de toros en Barcelona. Al cambiar los trastos me dijo: «Que tenga usted mucha suerte y que gane dinero desde esta fecha». Hasta antes de morir ha seguido llamándose de usted. Durante todo este tiempo, alternando en las plazas, en el campo, en las fiestas, y siempre llamándose de usted; ¡Y qué usted tan cariñoso!

En el mismo periódico José María de Cossío, dice: «Al torero sucedió el hombre». Edgar Neville, escribe: «Se van los amigos que tanto queríamos: Orteles y Gassó, Marañón, Federico D'ors y tantos y tantos más, y ahora Juan... a los cuatro días de nuestra última cena, de nuestra última charla, de verle vivir y reír a nuestro lado...». Adolfo Bollain opina: «Hay hechos que parecen que nunca van a ocurrir. Uno de ellos, es la muerte de Juan Belmonte». En «Ya» opinan: José María de Cossío: «Un torero extraordinario»; Edmundo Acebal: «Inteligente, de gran imaginación y fantasía»; Manuel «Bienvenida»: «Ha enseñado a todos los toreros»; Antonio Sánchez: «Lo más grandioso que se ha visto».

VEINTE PERSONAS MUEREN EN LA EXPLOSIÓN DE UNA FÁBRICA DE POLVORA

Poltest Espirit (Francia), 10. (Urgente).—Una violenta explosión registrada en una fábrica de pólvora, situada en la localidad de Artheche, a unos seis kilómetros de esta ciudad, ha causado la muerte a 20 personas y heridas a otras varias, según se declara en los primeros informes del accidente.

La explosión fue seguida de fuertes detonaciones que se sucedieron durante varios minutos. Brigadas de bomberos acudieron inmediatamente a sofocar el siniestro.

Unos 40 trabajadores empleados en la fábrica acababan de iniciar su jornada cuando se produjo la explosión hacia las 7.30 de la mañana. Una densa columna de humo se elevaba sobre la factoría cuando se sucedían las detonaciones. Los equipos de salvamento no pudieron acercarse al edificio porque éste se hallaba envuelto en llamas.

HABIA 96 PERSONAS DENTRO DE LA FÁBRICA

Poltest Espirit, 10.—Cuatro horas después de producirse la explosión que ha ocasionado 20 muertos, por lo menos, en una fábrica de pólvora, un portavoz de la policía declaró que es imposible todavía tener cifras exactas de muertos y heridos.

Fuentes competentes aseguran que había unos 96 personas en la fábrica al producirse el accidente. Se desconoce la suerte que hayan podido correr muchas de ellas.

Numerosos proyectiles de artillería y de granadas estallaron por efecto del incendio en la nave principal de la factoría.—Efe.

CHOCA CONTRA UN CARRO Y SE MATA

Barcelona, 10.—Francisco Peña Campos, resultó muerto al chocar la moto en la que viajaba con un carro en la calle Bombarda de la Trasa (Hospital). Conducía la moto Salvador Hernández Gaspa, que también sufrió heridas diversas en el accidente, de pronóstico reservado.—Cifra.

UN MARINERO CAE AL MAR Y PARECE AHOGADO

Isla Cristina, 10.—El marinero José Gómez Galloso, de 37 años, soltero, al salir a cubierta desde la cámara del motopescuero «Hermoso Salgado», de esta matrícula, resbaló y cayó al mar. El resto de la tripulación acudió en su auxilio, pero José Gómez pereció ahogado. No ha sido recuperado el cadáver.

SON RESCATADOS SANOS Y SALVOS CUATRO ESPELEÓLOGOS MADRILEÑOS

Torreleguina, 9.—Han sido hallados sanos y salvos, a primera hora de la tarde, cuatro aficionados a la espeleología que ayer penetraron en la cueva denominada «El Reguerillo», sita a 14 kilómetros de esta población.

Ayer habían penetrado en la citada cueva con el propósito de practicar estudios espeleológicos y hacer el citado deporte. Como por la noche no hubieran regresado de su excursión, cundió la alarma y por las fuerzas de la Guardia Civil se iniciaron los trabajos correspondientes para su búsqueda.

En Ceilán, los religiosos podrán dedicarse a la enseñanza

Colombo, 10.—A propuesta del ministro de Educación de Ceilán, ha sido revocado el decreto que excluía a los sacerdotes y religiosos católicos de los centros de enseñanza del país.—Efe.

NO-DO DE SUCEOS

Un millonario francés es detenido por contrabandista de estupefacientes

Veinte personas mueren en la explosión de una fábrica de pólvora

UN TURISMO SE PRECIPITA POR UN TERRAPLEN Y SE MATAN DOS DE SUS OCUPANTES

Palamos (Gerona), 9.—Dos muertos y dos heridos, uno de ellos grave, han resultado en un accidente de automóvil ocurrido en la carretera Gerona-Palamos, término municipal de Torrent, en el lugar conocido por «Curvas de Torrent».

El turismo matrícula 92866, de Perpignan (Francia) ocupado por cuatro personas, se precipitó por un terraplén al tomar una de dichas curvas. Resultó muerto el conductor, Antonio Ruiz, soltero, de 34 años, natural de Guaro (Málaga), vecino de Ceret (Francia); murió también, poco después de su ingreso en el hospital de Palamos, Antonio Ruiz Cobos, de 31 años, soltero, natural de Córdoba; Estelito Betll, de 31 años, italiano de nacionalidad, vecino de Ceret (Francia), sufrió heridas graves y José Jerónimo Martín, de 34 años, casado, natural de Olivar (Granada), con heridas calificadas de pronóstico reservado.

Todos ellos vivían en la Plaza de la Libertad de la población francesa de Ceret y eran compañeros de trabajo. Habían venido a pasar el día en la Costa Brava y regresaban a Francia para reincorporarse a su trabajo.—Cifra.

UN MILLONARIO FRANCES DETENIDO POR CONTRABANDISTA DE ESTUPEFACIENTES

París, 9.—Jean Pierre Lacleche, heredero de la fortuna de los Joyeros de su mismo apellido, ha sido detenido bajo la acusación de dedicarse al contrabando y tráfico de drogas y estupefacientes.

Le han sido ocupados dos paquetes conteniendo cada uno 20 kilogramos de opio, enviados desde Laos, por un valor aproximado de 729.000 pesetas, así como equipos completos de fumador de opio en un suntuoso piso que el millonario posee en París.

Lacleche ha declarado que es un toxicómano desde la edad de 17 años—ahora cuenta 37—y que la droga la tenía solo para su consumo personal.—Efe.

VEINTE PERSONAS MUEREN EN LA EXPLOSIÓN DE UNA FÁBRICA DE POLVORA

Poltest Espirit (Francia), 10. (Urgente).—Una violenta explosión registrada en una fábrica de pólvora, situada en la localidad de Artheche, a unos seis kilómetros de esta ciudad, ha causado la muerte a 20 personas y heridas a otras varias, según se declara en los primeros informes del accidente.

La explosión fue seguida de fuertes detonaciones que se sucedieron durante varios minutos. Brigadas de bomberos acudieron inmediatamente a sofocar el siniestro.

Unos 40 trabajadores empleados en la fábrica acababan de iniciar su jornada cuando se produjo la explosión hacia las 7.30 de la mañana. Una densa columna de humo se elevaba sobre la factoría cuando se sucedían las detonaciones. Los equipos de salvamento no pudieron acercarse al edificio porque éste se hallaba envuelto en llamas.

HABIA 96 PERSONAS DENTRO DE LA FÁBRICA

Poltest Espirit, 10.—Cuatro horas después de producirse la explosión que ha ocasionado 20 muertos, por lo menos, en una fábrica de pólvora, un portavoz de la policía declaró que es imposible todavía tener cifras exactas de muertos y heridos.

Fuentes competentes aseguran que había unos 96 personas en la fábrica al producirse el accidente. Se desconoce la suerte que hayan podido correr muchas de ellas.

Numerosos proyectiles de artillería y de granadas estallaron por efecto del incendio en la nave principal de la factoría.—Efe.

CHOCA CONTRA UN CARRO Y SE MATA

Barcelona, 10.—Francisco Peña Campos, resultó muerto al chocar la moto en la que viajaba con un carro en la calle Bombarda de la Trasa (Hospital). Conducía la moto Salvador Hernández Gaspa, que también sufrió heridas diversas en el accidente, de pronóstico reservado.—Cifra.

UN MARINERO CAE AL MAR Y PARECE AHOGADO

Isla Cristina, 10.—El marinero José Gómez Galloso, de 37 años, soltero, al salir a cubierta desde la cámara del motopescuero «Hermoso Salgado», de esta matrícula, resbaló y cayó al mar. El resto de la tripulación acudió en su auxilio, pero José Gómez pereció ahogado. No ha sido recuperado el cadáver.

SON RESCATADOS SANOS Y SALVOS CUATRO ESPELEÓLOGOS MADRILEÑOS

Torreleguina, 9.—Han sido hallados sanos y salvos, a primera hora de la tarde, cuatro aficionados a la espeleología que ayer penetraron en la cueva denominada «El Reguerillo», sita a 14 kilómetros de esta población.

Ayer habían penetrado en la citada cueva con el propósito de practicar estudios espeleológicos y hacer el citado deporte. Como por la noche no hubieran regresado de su excursión, cundió la alarma y por las fuerzas de la Guardia Civil se iniciaron los trabajos correspondientes para su búsqueda.

Un turismo se precipita por un terraplén en Palamós y se matan dos de sus ocupantes

Un millonario francés es detenido por contrabandista de estupefacientes

Veinte personas mueren en la explosión de una fábrica de pólvora

UN TURISMO SE PRECIPITA POR UN TERRAPLEN Y SE MATAN DOS DE SUS OCUPANTES

A primera hora de la tarde de hoy, don Fermín Carrasco, de 24 años; don Eduardo Aparicio, de 39; don Vicente Martínez, de 23 y don José María Jiménez, de 28, han sido hallados y puestos a salvo por un equipo de espeleólogos del Frente de Juventudes.—Cifra.

EXPLOSION E INCENDIO EN UNA REFINERIA DE PETROLEO

Podt Arthur (Tejas), 10.—Una explosión, seguida de incendio, se ha registrado en la refinería de petróleo de la compañía «Texaco Inc», en esta localidad. Han resultado muertos dos obreros.—Efe.

CUATRO PERSONAS CARBONIZADAS EN EL CHOQUE DE DOS VEHICULOS

Chambersburgo (Pensilvania), 10.—Cuatro personas han perecido carbonizadas al chocar un tractor contra un automóvil y prenderse fuego ambos vehículos en un túnel de la carretera principal de Pensilvania, a unos 50 kilómetros de esta localidad.—Efe.

CAE POR UN DESPENADERO Y SE MATA

Pontevedra, 10.—Al regresar, de madrugada, a su domicilio de Dornelas, Urbano Campos Domínguez, de 50 años, se cayó por un despenadero, produciéndose lesiones que le ocasionaron la muerte en el acto.—Cifra.

ATROPELLADA Y MUERTA POR UN COCHE

Pontevedra, 10.—Falleció casi instantáneamente, al ser atropellada por un coche en la carretera de Caril a Fuenteses, María Ester Rodríguez Couso.—Cifra.

PERECE SEPULTADO POR UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS EN UNA MINA

León, 10.—Eulogio Benadana Álvarez, de 42 años, ha fallecido al quedar sepultado por un desprendimiento de tierras ocurrido en la mina Minex, de Igüena.—Cifra.

NINA DE CUATRO AÑOS CARBONIZADA

León, 10.—La niña de 4 años, Clara González Santos, cuando jugaba con tres pequeñas cerca de la lumbre, se la prendieron las ropas y murió carbonizada. El suceso ocurrió en su domicilio del pueblo de Soto de Valderama.—Cifra.

BARCO ITALIANO ENCAJADO

Brisbane, 10.—El mercante italiano «Noja», de 7.579 toneladas, se hallaba encajado en un banco de arena cerca de Maruyubrough, a 200 kilómetros al Norte de Brisbane, ha revelado un portavoz de los agentes del barco.

Se realizaron intentos para ponerlo a flote, pero se teme que tengan que ser abandonados. Sin embargo, ni el barco ni los miembros de su tripulación, que suman 33, corren peligro de momento.—Efe.

TRES LIGEROS TERREMOTOS EN CASABLANCA

Casablanca, 10.—Tres ligeros terremotos se han dejado sentir esta mañana en Casablanca, pero no se registraron daños ni víctimas.—Efe.

AHOGADO EN EL DUERO

Soria, 10.—Pereció ahogado en el río Duero, en las proximidades del pueblo de Los Rabanos, Paulino Romero, de 16 años. Se hallaba pescando y sin duda, por el reblandecimiento del terreno se cayó al agua.—Cifra.

ANCIANO ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Murcia, 10.—Fue arrollado y muerto por el tren el anciano Fulgencio Pérez Lozano, de 70 años, al intentar cruzar el paso a nivel de Quitapellejos.—Cifra.

ALAS S 20

LISTO para PISAR EN unas pocas horas

SINTASOL ES UN FABRICADO DE CEPLASTICA-ARIZ - BILBAO

Colocado con toda garantía por:

PASCUAL PASTOR - Modesto Lafuente, 20 - Teléfono núm. 2229

MANUEL SIERAS - Avenida Casado del Alisal, 8 - Teléf. 3647

PALENCIA

Colocado con toda garantía por:

PASCUAL PASTOR - Modesto Lafuente, 20 - Teléfono núm. 2229

MANUEL SIERAS - Avenida Casado del Alisal, 8 - Teléf. 3647

PALENCIA

Colocado con toda garantía por:

PASCUAL PASTOR - Modesto Lafuente, 20 - Teléfono núm. 2229

MANUEL SIERAS - Avenida Casado del Alisal, 8 - Teléf. 3647

Reportaje de Juan Ignacio de IBARRA

Prisionero de los salvajes

El jefe motilón le salva la vida y quiere entregarle sus dos hijas

VICISITUDES EN EL CAMPAMENTO INDIGENA

III

El grito de mis compañeros me emocionó. Si, en efecto. Allí abajo, a muy escasa distancia de nosotros, estaban los motilonos. Junto a la amplia choza pululaban riendo. Pensé que debían estar celebrando una fiesta. Junto a mí había una valla. Intenté saltarle, pero mis compañeros no me dejaron.

—¿Por qué no le dejaron? ¿Sentían miedo?

—Pienso que tal vez lo tuvieron. Me dijeron que es ritual entre los indios gritar antes de entrar en un poblado. «¡Gritales!», dije. Y los tres indios gritaron al mismo tiempo. El eco por los desfiladeros sonaba trémulo: «¡Kubas!», «¡Kubas!», es decir, «somos pacíficos».

—¿Lo entendieron así los motilonos?

—Claro que lo entendieron!— responde el misionero—. Ese fue el grito que años atrás dieron los de Iroca para atraer y matar despiadadamente a los de Sica.

—¿Qué ocurrió, Padre? Debieron ser unos minutos horribles.

—Hubo un silencio breve... Los motilonos habían quedado sorprendidos. Después, todos a una, lanzaron un inmenso grito de guerra que nos heló la sangre. Los vimos correr metidos en sus chozas en busca de las flechas. Luego rápidamente se reunieron en el centro del poblado gritando y mostrando sus brazos tensos sobre las cabezas.

—¿Qué ocurrió después?

—Queda dicho que estábamos en lo alto del montículo. De pronto los vi que, obedeciendo a una voz de mando, iniciaban el ascenso de la pila. Los indios que me acompañaban me miraron aterrorizados pidiendo consejo. Pero como no podíamos huir porque estábamos desfilados y nos darían alcance en seguida. Me senté en la tierra pensando que la muerte era un regalo de Dios.

EN PODER DE LOS

MOTILONES

—Sólo un temor me asaltaba: «¿Qué va a ser de mis indios?» me pregunté. Temía por ellos que esbuzcaban asustados ante el capuchino. Un encuentro que no habían buscado, porque sabían que aquella visita suponía exponerse totalmente a la muerte... Para mis indios, el heroísmo gratuito es una idiotez, una idea chata. Ellos luchan por algo que nosotros tal vez no entendemos pero siempre luchan por algo.

—Hombres prácticos, ¿verdad?

—En efecto. Pero volvamos a la narración. Los motilonos avanzaban gritando. Yo estaba sentado, de espaldas a ellos. De pronto mis indios depositaron su actitud suplicante, pasaron a adoptar una defensiva. Solaron sus flechas que llevaban siempre atadas, y depositándolas en el suelo cargaron sus respectivos arcos, con la intención de hacer frente a un enemigo netamente superior.

—¿Qué número alcanzarían sus enemigos?

—Unos doscientos. Subían por la pendiente. Mis amigos tensaron sus arcos, cuando yo me intenté gritarles: «¡No disparéis! Sonamos solamente cuatro, y ¡quién consiga matar a alguno, nosotros moriremos también!». Así está bien—respondió. «¡Morir matando!». Intenté convencerles, y mientras lo hacía los motilonos se abalanzaron sobre nosotros.

—¿No se defendieron?

—Cayeron sobre nuestras espaldas. Mis indios intentaban luchar y evitar que les quitaran las flechas. Yo entonces corrí hacia el jefe. Estaba tensando su arco cuando caí sobre él, y sujetándolo le dije significativamente: «¿Cuánto querías por este tipo?». No nos matéis que somos misioneros.

—¿Por qué no dispararon los restantes motilonos?

—Como yo tenía sujeto el arco del jefe y éste no podía disparar, los demás tampoco lo hicieron, porque los motilonos no lanzaban sus flechas hasta que lo ha hecho el jefe de la tribu. Por eso acentué mi actitud suplicante. El jefe, entonces, ordenó a sus hombres que desarmasen a los indios que hicieron no sin ciertas dificultades.

EN EL INTERIOR DEL

POBLADO

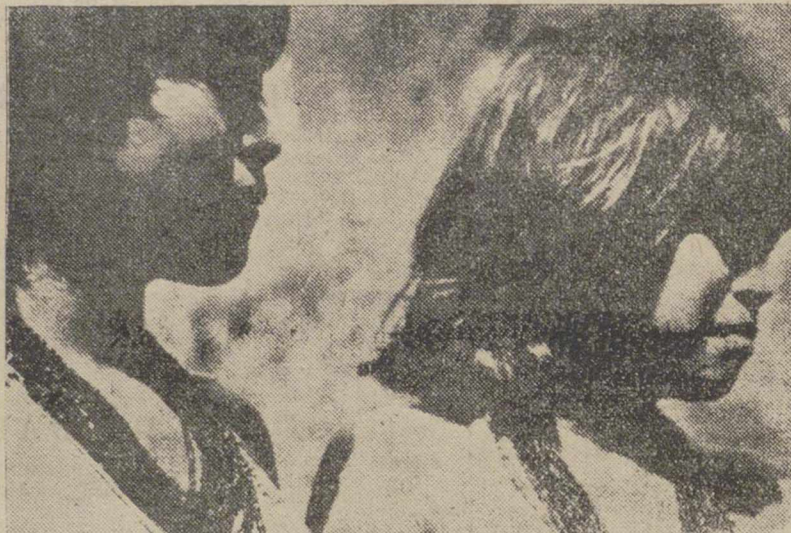
—Aseguré al jefe indio que no teníamos nada que ver con los Irocas, que éramos amigos, y que si me dejaba hablar, se daría cuenta de que decía la verdad. Mientras, tres o cuatro indios, se habían lanzado sobre mí. Me entregué sin hacer resistencia. Iroca, por el contrario, luchaba con un manejo de flechas rotas en la mano. Repetí mis promesas de paz y el jefe quedó medio convencido.

—¿Qué ocurrió entonces?

—Nos llevaron a una choza a los cuatro prisioneros, y yo le rogué al jefe que se quedara con nosotros y me escuchara, porque quería explicarle el motivo del viaje. Se quedó. Fuera, los indios hacían guardia. Nos sentamos y el jefe motilón me escuchó. Mi obsesión era la suerte de mis indios, y entonces le mostré una pistola y le dije que si soltaba a mis compañeros se la regalaba.

—¿Conocían los motilonos la pistola?

—No; era la primera vez que el jefe veía una. Lo comprendí, y en-



Las dos muchachas motilonas son las hijas del jefe de la tribu a la que llegó el misionero. Ellas intercedieron en favor del padre Atanasio acerca del jefe indio, mientras aconsejaban la paz con temerosa cautela con el recién llegado

tonces saliendo de la tienda, disparé sobre una media calabaza llena de agua colocada en un árbol. Cuando del orificio abierto por la bala empezó a salir agua, los indios se mostraron su asombro, ya que la detección la habían oído otras veces en sus incursiones contra los hombres blancos.

—¿Se asustaron?

—Se fue mi temor, pero no les di tiempo. Me volví rápidamente y les entregué a todos los indios, cercanos a mí unos espejos y pastillas de jabón, metiéndome acto seguido en el interior de la tienda. Mis compañeros me esperaban ansiosos. El del brazo roto gemía en un rincón. Pestañeo repetidas veces para evitar las lágrimas que querían salir de mis ojos, pensando en mis pobres indios.

LAS HIJAS DEL JEFE

—Aquella noche—prosigue el ejemplo sacerdote— dormimos en el interior de la tienda. Al amanecer, dos jóvenes indias, llevándonos medias calabazas con comida, estuvieron un rato hablando con nosotros, hasta que desde fuera nos llamaron al sibido. Salieron diciéndonos: «¡Buenos días de la paz a mi padre!». Entonces comprendí que eran hijas del jefe motilón. A medianoche cuando tras rezar el Rosario, me disponía a dormir sin conseguirlo, sentí un ruido cerca de mí.

—¿Quiénes las visitaba, Padre?

—Eran las mismas indias, que venían a decirme que al día siguiente no morirían en el palo del tormento. Podía ser después pero de momento, no había peligro. Nos despertamos al amanecer. Yo no había comido y pretendí inspirarles compasión.

—¿Lo consiguió?

—Sí, las dos indias se apiadaron de mí.

A la mañana siguiente—continúa el Padre capuchino— me condujeron a la tienda del jefe diciéndonos que éste quería hablarme. Cuando llegué vi que junto a él estaban sus hijas y otras tres muchachas, tan jóvenes como ellas. El jefe me dijo: «Tú bueno. Hijas mías mucho quieren tí». «¿Tome casa!», es decir, toma a las dos como mujeres tuyas.

—¿Se quedaría sorprendido, ¿verdad?

—Pudo más que sorpresa. Se me cayó el alma a los pies. ¿Cómo le explicaba que no podía hacerlo? Mi imaginación trabajó vertiginosamente en busca de una solución. Entonces le contesté que pertenecía a una tribu muy fuerte y numerosa y que si no volvía pronto caería sobre su poblado destruyéndolo. Le rogué que me dejara marchar diciéndole que tenía dos esposas en mi tribu y que tenía que irme. Pero le prometí que volvería pronto.

—¿Lo convenció?

—Sí. A la mañana siguiente partimos llevándonos a las hijas del jefe. Antes de salir, las hijas del jefe y las restantes mujeres, me ofrecieron comida. Salimos del poblado renovando mi promesa de regresar pronto.

MOTILONCITO SER

FUERTE

Los dos guías condujeron a la expedición a través de la selva. A su paso, por ella, eran recibidos con grandes pruebas de amistad en cuanto los poblados visitaban. En ellos les presentaban mujeres para que las hicieran sus esposas. En uno de los poblados, los compañeros del sacerdote se emborracharon y gritaron que iban a matar a los de Iroca.

De aquel poblado llegaron a otro donde se vieron sorprendidos por la presencia de una mujer que llevaba a un niño pequeño entre los brazos. El pequeño tenía la cara terriblemente hinchada.

—¿Por qué tenía la cara así, Padre?

—¿Preguntamos al sacerdote.

—Me lo explicaron los indios. Tienen la costumbre de poner los indios presos en un cesto de mimbre y llevarlos a un río. De este modo—me dijeron—molidos se acostumbraban al dolor y no crece débil y cobarde como los blancos.

EN VENEZUELA

—Nos produce escalofríos tan terrible costumbre. Pero nuestros sentimientos han de quedar a un lado, ante la necesidad de reflejar la noticia. Nuevamente, prestamos atención a las palabras del Padre Atanasio.

Pocos días después llegamos a una alta montaña desde la que se divisaba, a muchos kilómetros de distancia, una población. Seguimos nuestro camino. Por la noche yo cochinaba. La selva me había convertido en un gran cocinero, a mí, que meses antes cocinaba los huevos rezagados en el campamento. Yo era un cocinero. Pensamos que aquel era el camino que debíamos seguir. Construímos una balsa y nos lanzamos al río.

—¿No resultaba peligroso?

—Sí, porque no sabíamos conducirlos. Volcamos varias veces, pero tras días de navegación, llegamos a Venezuela. Fuimos recogidos por los habitantes de un poblado venezolano y nos condujeron a un hospital. Unos días después, estábamos totalmente repuestos.

—¿Pensaba en volver a la selva?

—Desde luego. Ese era mi objetivo. Pero no resistí la tentación de decirle que mis compañeros montaron por primera vez en su vida en un automóvil. Los visitaron, pero como no sabían quitarse la ropa, hacían sus necesidades encima. Nos costó bastante tiempo conseguir convencernos y hacernos comprender que aquello no podía hacerse.

—¿Les enseñó usted muchas cosas?

—La civilización enseñó a mis indios cosas, evidentemente, muy interesantes, pero lo que los motilonos me han enseñado a mí, sus costumbres, su vida, su modo de ser, sus ilusiones, sus caprichos, eso sí que permanece ignorado para el mundo entero.

—¿Quiere contármelo?

—Lo sabrá mañana, cuando le cuente las vicisitudes de mi larga vida entre los motilonos.

(Exclusiva para PYRESA)

MANANA: «Honras fúnebres en la selva».

El túnel del Gran San Bernardo, perforado

A las nueve treinta de la noche del 5 de abril, fue derribada la débil pared de roca que separaba el tramo suizo del italiano

Ha sido preciso horadar 5.880 metros bajo las montañas, extraer 126.000 metros cúbicos de roca y emplear 525.000 quintales de cemento para realizar esta gran obra de ingeniería



St. Rhemy (Aosta).—Obreros suizos e italianos se abrazan y confraternizan tras la explosión de las últimas cargas de dinamita que echaron abajo la débil pared que separaba el tramo suizo del tramo italiano del túnel del Gran San Bernardo, de 5.880 mts. de longitud, que facilitará las comunicaciones por carretera entre Italia y el Norte de Europa (Foto Europa Press)

ST. RHEMY (AOSTA).—(Crónica del corresponsal de EUROPA PRESS especial para nuestro diario).

A las 21 horas 15 minutos de la noche del 5 de abril de 1963 caía derribada por el peso de un obrero la débil pared de roca que separaba el tramo suizo del tramo italiano del túnel del Gran San Bernardo. Con ello cobraba realidad una de las obras de ingeniería más importantes de nuestro tiempo, muestra de la vi-

talidad de esta vieja Europa rejuvenecida y nexo de unión entre los pueblos del Norte y los del Mediterráneo.

Este hecho tan sencillo, que sólo ha necesitado un golpe de pico, ha sido el resultado de más de cuarenta meses de trabajo en equipo durante los cuales un puñado de ingenieros y técnicos suizos e italianos y unos dos mil obreros ha ido abriendo paso a través de la impresionante muralla de roca formada por el macizo

La muerte de Juan Belmonte

A un blanco y rico cortijo del término sevillano de Utrera llegó un día de puzelo hambriento, un torero de capcas y cercados. Pidió limosna. Le despatcharon con un «¡Dios le ampare!» El torero, el rapazuelo hambriento se llamaba Juan Belmonte.

En ese mismo cortijo, «Gómez Cardena» murió Juan Belmonte, su propietario el pasado domingo. Cuando en el mundo viven colosos como Juan es fácil se den todos los casos asombrosos.

Por Pepe Belmonte sabíamos del mal que sufría su hijo Juan. El corazón tan grande de Juan Belmonte decía: El no lo sabía. Se limitaba a ingerir las pastillas que le daban y seguía su vida normal, la de montar desde temprano a caballo y pasarse horas y horas en el acoso y derribo de reses.

Leía con el mismo afán de cuando, tardamente, aprendió a leer. Leyendo le llegó la muerte, en un momento placido, esa muerte que según los sabiondos de la época, tenía que haber llegado entonces que es igual que decir ahora que llegó con cuarenta años de retraso.

La muerte de Juan Belmonte es la más sensible pérdida de la fiesta de los toros a lo largo de los dos siglos y pico de torero profesional. Porque Juan Belmonte fue más que don Pedro Romero, que Pepe Hillo, que Paquirri, que Lagartijo, que Frascuelo, que el Guerra y que José. Y más, mucho más, desde luego, que los toreros que le sucedieron en el ejercicio de la profesión.

Don Pedro Romero aportó a la fiesta la profesionalidad; Pepe Hillo le dio gracia y fue el iniciador del acervo taurino, Enriquecido constantemente con las aportaciones de las grandes figuras que llegaron después. Pero Juan Belmonte fue el gran descubridor de nuevas rutas, el revolucionario que rompió moldes e impuso nuevas normas y con tal poderío que el propio Jesulito, el último gran representante del clasicismo se pasó al bando belmontista con todo el bagaje de inteligencia y sabiduría. Juan Belmonte fue el creador del moderno torero. Lo fue sin premeditaciones, sin cálculos previos, sin preocuparse en crear el clima, porque la revolución la llevaba él en sí. Juan Belmonte lo que impulsó fue su manera de torrear y desde el principio mismo, desde sus primeros capotazos en los tendideros. Mil cosas se dijeron entonces de la manera de torrear de Juan Belmonte. De todas ellas en una coincidieron todos menos el propio Juan, claro está: en que de aquella manera no se podía torrear. La gran obra de Juan Belmonte fue demostrar que de esa manera se podía torrear y que de esa manera había que torrear.

Los clásicos tenían gran respeto hacia el torero. Hasta la llegada de Juan, los clásicos lo eran todo. Ese respeto hacia el torero llevaba concesiones que conducían a la claudicación. Se reconocían terrenos de la exclusiva propiedad del torero y se prescribían detalles de los que eran del dominio del torero. Es decir, el torero cedía ante el toro. Se sometía de antemano a unos principios que casi llevaban la categoría de cánones. Juan Belmonte no reconocía terrenos al toro sino que los reivindicó todos para el torero.

Triunfó porque no había manera de poner en tela de juicio su criterio al demostrar que no sólo era posible torrear como él lo hacía, sino indispensable, pues si era cierto que existía más riesgo, puso en claro que ese riesgo era evitable por los caminos de la ciencia mientras que el arte cobraba más belleza trágica, con lo que consiguió que la fiesta entrara en el camino de la mayor gloria. Juan Belmonte fue uno de esos casos geniales que brotan en la entraña del pueblo. A lo largo de toda su vida, buscó aprender no sólo en materia taurina—que es donde tenía reservado el papel de enseñar— sino en todas las materias humanas. Prodigiosamente se adaptó al ambiente literario y artístico en el que nunca se desentendió. Sus amistades fueron para toda la vida y no se tomó la molestia de considerar demasiado a sus enemigos. Más que el torero en el ruedo, ante el público le atraía el torero campero, el íntimo, sin espectadores. Acaso fuera esto consecuencia de una ingenua timidez que nunca pudo eliminar. Era esa timidez que se da en los grandes hombres más inclinados siempre a admirar que a ser centro de atracción.

Murió en su finca «Gómez Cardena» en la que un día le negaron la limosna. Murió con un periódico en las manos. La muerte, que durante tantos años le rondó llegó de sorpresa y con prisas por paralizar de un solo golpe el corazón que no había perdido el ritmo en los cientos de tardes que con tanta gallardía le desafió.

Esa timidez de que hablamos antes fue motivo de que Juan Belmonte rehuyese en lo posible los actos sociales. Aprendió a cientos de niños pero siempre por representación. Incluso buscó un pretexto para no estar presente el día de su boda que se celebró con poderes. El mismo día que sólo asistió a su propio entierro y eso porque no habría manera de encontrar disculpa. Ahí tenemos a Juan Belmonte en cumplimiento de su destino fatal. En su entierro, al que no pudo faltar.

M. CASTELLES

del Gran San Bernardo. Para hacer una idea del esfuerzo que esta monumental obra ha significado, bastará decir que la longitud total del túnel horadado es de 5.880 metros, que han extraído 126.000 metros cúbicos de roca y que se han empleado 525.000 quintales de cemento. Los suizos e italianos suman más de 900.000 metros cúbicos de roca extraída. Aunque las obras todavía no están terminadas—el túnel no podrá utilizarse hasta 1963—lo realizado hasta la fecha permite hacerse una idea bastante aproximada de lo que será este nuevo acceso a través de los Alpes cuando se encuentre en servicio.

El túnel estará formado por una calzada doble de 75 metros de ancho más dos aceras laterales elevadas. Su altura total será de 45 metros. El tráfico se llevará a cabo por dos pasillos separados, con prohibición de adelantar unos coches a otros.

Pero lo más asombroso son los gastos técnicos que el túnel ha costado. Su sistema de ventilación perfecto gracias a las tres canalizaciones de aire que serán instaladas en la bóveda del túnel, por encima de un falso techo: una central para evacuación de aire viciado con tomas de aire cada seis metros; otras laterales para afluencia de aire introducido a la altura de las aceras con bocas de aireación también cada seis metros. Este sistema de ventilación se completa con dos chimeneas de 45 y 5 metros de diámetro instaladas en el túnel.

La iluminación será realizada mediante tubos fluorescentes dobles, ambos lados han sido previstos, a cierta distancia, lugares para acar o para la inversión de marcha. Cada 250 metros hay un hueco, boca de riego para incendios y fontanilla.

El tráfico se controlará a cada momento por medio de aparatos que permitirán comprobar la afluencia de vehículos en los diferentes accesos. A cada entrada y en varios puntos importantes del interior del túnel se instalará una instalación de máfoms teledirigidos.

Así como las obras del túnel han sido relativamente desahogadas, a causa de las naturales dificultades autopistas de enlace con el mismo encuentro ya prácticamente terminado sobre todo en la parte italiana. Ya protegida en parte de las masas por una estructura de cemento armado y araña de la autopista, la autopista Aosta-Gran San Bernardo, 1.500 metros de altura. La entrada del túnel está situada a una altura de 1.785 metros, por lo que la autopista, de 10 kilómetros de longitud, no supera nunca un nivel del 5 por ciento. En la autopista se está construyendo una red de enlace semejante.

Los derechos de peaje por la autopista del túnel y del empaje italiano de unas 850 liras por los coches, poca cilindrada y llegará hasta 1.000 liras en los coches grandes. Los pasajeros pagarán un suplemento de 250 liras salvo el conductor.

El túnel del Gran San Bernardo permitirá la comunicación directa entre todo el Norte de Europa y los países del Norte de Europa y el Mediterráneo. Hasta los Alpes no podían ser atravesados desde Monginebra hasta Brennero durante los meses de invierno, que mediante los servicios de helicópteros se transportaban los coches de turismo y los camiones de San Gotardo y del Gran Simplón.

«EUROPA PRESS»

CASA OLIVIERO

ALQUILER DE SOMBREROS

ALTA COSTURA

ANTIGUA CIUDAD VIKINGA

Dublin.—Excavaciones arqueológicas realizadas en el Castillo de Dublin han puesto al descubierto vestigios de una antigua ciudad vikinga del siglo X, según el informe preliminar presentado por el Dr. O'Malley.

Los trabajos ejecutados en los últimos meses. Las actuales excavaciones constituyen la primera tentativa de examinar científicamente un lugar que hasta este momento se suponía que era sólo un parte del viejo Dublin. La zona en cuestión estuvo habitada por el pasado ocupada por un bloque de casas ahora demolido a causa de su vejez. Al examinarse el terreno con el fin de proceder a nuevas construcciones se encontraron utensilios de hierro y cerámica doméstica de los siglos XIII al XV. Por debajo del nivel del Castillo de Dublin se encontró un camino formado por piedras alineadas y la parte inferior de las paredes de una casa de madera.

En los estratos inferiores a éstos se encontraron otros cuatro estratos de piedra, pavimentos y paredes de madera así como numerosos objetos de uso doméstico de los siglos antes citados. Todavía más abajo se han descubierto series de pavimentos enterrados y la parte inferior de paredes de cañizo, que representan una forma de construcción más primitiva que las casas de madera de los siglos XII y XIII, época en que se construyó el Castillo de Dublin.

Estos restos forman parte evidentemente de una ciudad vikinga que se alza en estos lugares ante la construcción del Castillo de Dublin. Los resultados obtenidos de estas descubrimientos son de considerable interés arqueológico.—(F. SIRS).